**A-JAPAN 第2弾 応募書類フォーマット（VIPO）**

※以下、必要事項を記載の上、メールにてご送付ください。

※わからない質問がありましたら空白のままで大丈夫です。

※補足で付け加えたいことや説明が必要な場合は、「備考欄」に自由にお書きください！

記入日：

**基本情報（応募者）**

・応募担当者名：oooo

・会社名：

・部署名：

・電話番号：

・メールアドレス：

**基本情報（作品）**

・作品名：oooo

・英語作品名：

・作品（情報）の公開、発売日　※予定でも可：

・作家、クリエイター情報：

・ジャンル（漫画、アニメ、映画、TVドラマ、バラエティー、など）：

・話数、作品時間：

・一次使用状況：

・二次使用状況：

・権利状況、権利主：

・海外販売、ライセンス実績：

・海外映像化、リメイク化状況：

・受賞歴：

**作品資料**

・作品の概要（あらすじなど）が分かる資料を必ず添付して下さい。（DLリンク記載 or 別途メール添付）

・漫画・小説であれば閲覧もしくはダウンロードリンク、アニメ、テレビ、映画など映像作品であればトレイラーなどオンラインリンクを記載してください。

備考欄

※補足で付け加えたいことや説明が必要な場合はこちらに記入してください。

**事前の確認事項**

以下、ご回答をお願いいたします。

※該当しない項目に関しては「なし」などと、記載をお願いいたします。

■応募作品に関して

Q:応募作品は既に一般に公開・公表されているものですか？

　⇒

Q:今現在、応募作品の映像化やリメイク化に関してパートナーや契約関係にある会社・個人はいますか？

　⇒

Q:英語以外の言語での映像化・リメイク化にも興味はありますか？

　⇒

Q:作品が選ばれた場合、その作品の映像化を検討していることが公になります。もし不都合がある場合はその理由を記載してください。

　⇒

■応募者に関して

Q: これまで自社・自身の作品を海外でライセンスされたことはありますか？

（Yesの場合、その時期や、地域・国など教えてください。）

　⇒

Q: これまでに自社・自身の作品が海外で映像化・リメイク化されたことはありますか？

（Yesの場合、その時期や、地域・国など教えてください。）

　⇒

Q: ご応募作品は英語訳・英語サブタイトル等、英語翻訳版はありますか？

　⇒

Q: 御社内スタッフもしくはご本人で英語でのビジネス商談・交渉ができますか？

　⇒

Q: 北米企業との英語契約のご経験はありますか？

　⇒

Q:そのほか、北米市場を考えるうえで、困っていること、疑問に思っていること、直面している問題点など、ありましたら自由にお書きください。

　⇒

以上