

クリエイターを中心としたグローバルコンテンツエコシステム創出事業費補助金による
多様な資金調達を目指した試作コンテンツ等開発支援事業 事例紹介

交付決定 36 件のうち、補助金の支払いを受けた事業の中から下記の 4 例をご紹介します

株式会社 BILBA

新作アニメ「文学少年と書を喰う少女」パイロット作成

日本を代表する文化であるアニメーションを日本だけでなく中国、韓国と共同体となり全世界へ発信するためにパイロットフィルムを制作した。パイロットフィルムを使用して劇場長編アニメ「文学少年と書を喰う少女」の資金調達を目指し積極的に海外へも赴きキーパーソンと会い営業を実施する。



株式会社ニューディアー

アニメーション作家和田淳のゲーム「マイ エクササイズ」

β版制作

世界的に評価を受けるアニメーション作家が自身の世界観をゲーム化するプロジェクトの第一弾として、和田淳のゲーム「マイ エクササイズ」のβ版 (PC 及びモバイル版) を制作した。



合同会社 VESUVIUS

ドキュメンタリー企画「OUTLAW INK」(仮題) DOK LEIPZIG 参加出展事業

2018 年 10 月 23 日から 28 日まで開催されるネットワークイベント Leipzig Networking Days と 2018 年 10 月 29 日から 11 月 04 日まで開催されるドキュメンタリー映画祭 DOK Leipzig の Co-Pro Market 部門にて、ドキュメンタリー企画「OUTLAW INK」が選出されたことを受け、現地でプレゼンテーション・プロモーションを行い、日本との国際共同制作の可能性を模索した。



モンブラン・ピクチャーズ株式会社

「チャドとクラークのぼうけん島」

オリジナルのテレビシリーズ企画「チャドとクラークのぼうけん島」のピッチブック、パイロット映像、脚本を制作。2018 年 9 月にフランスで開催された Cartoon Forum のプレゼンテーションにて活用し、現在フランスを中心としたヨーロッパのテレビ局に脚本を含めた全資料を提供した。現在、テレビシリーズ制作費調達のための最終判断の段階である。

