

「VIPOアカデミー」 業界研究ベーシックコース 第3期プログラム

2016年 10月



特定非営利活動法人 映像産業振興機構 (VIPO)
人材育成事業部

ジャンルを越えたビジネス展開ができる人材へ

コンテンツ業界各ジャンルとその展開エリアを学び、
ジャンルを越えたコンテンツビジネスを創造できる人材へと
進化していくためのきっかけを提供する



コースの概要

趣旨	コンテンツ業界各ジャンルとその展開エリアを学び、ジャンルを越えたコンテンツビジネスを創造できる人材へと進化していくためのきっかけを提供する
目的	<ul style="list-style-type: none">• コンテンツ業界の各ジャンルのビジネスを理解する• コンテンツ業界の成功パターンを学ぶ• 社外と同世代とのネットワークを構築する
対象	コンテンツ業界各ジャンルの基礎的な知識を習得したい方<定員:40名(各社5名まで)>
日程	2016年9月14日(水)~12月14日(水)毎週水曜17:00-20:30 ※9月21日(水)と11月23日(水)を除く<全12日、42時間(3.5時間×12コマ)>
内容	映画・出版・音楽・テレビ・アニメ・ゲーム・キャラクター・インターネット・流通・配信・興行・海外 (全12ジャンル) 第1部 【講演】業界分析(60分) 第2部 【講演】事例研究(40分×2) 第3部 受講者によるグループワーク(50分) ※第1回・12回のみ終了後に同会場にて懇親会あり(参加費3,000円)
会場	特定非営利活動法人 映像産業振興機構 (VIPO)
受講料	<一括受講(※1)>VIPO会員 58,000円、団体会員(*) 69,000円、一般 80,000円 (懇親会費含む、全て税抜) <単発受講(※2)>VIPO会員 5,000円、団体会員(*) 6,000円、一般 7,000円 (全て税込) ※1 一括受講の場合、各回ごとに異なる受講者の方のご出席が可能です ※2 単発受講については、9月6日(火)より募集開始です * 団体会員…VIPO会員団体(CESA、動画協会、レコード協会など)に所属する会員企業

日程とジャンル

	第1回	第2回	第3回	第4回	第5回	第6回
日程	9月14日	9月28日	10月5日	10月12日	10月19日	10月26日
ジャンル	キャラクター	映画	音楽	テレビ	アニメ	出版

	第7回	第8回	第9回	第10回	第11回	第12回
日程	11月2日	11月9日	11月16日	11月30日	12月7日	12月14日
ジャンル	インターネット	ゲーム	流通	配信	興行	海外

プログラム内容

時間	プログラム内容
17:00	【 講演 】 業界分析
18:00	
18:00	【 講演 】 事例研究 ①
18:40	
18:50	【 講演 】 事例研究 ②
19:30	
19:35	グループディスカッション
20:30	

●業界の最新マーケット分析
業界の市場や展望および課題
収益構造などを解説

●業界の事例を紹介
ビジネスモデルおよび
成功事例や失敗談などを解説

●グループごとに意見交換
講師が設定したテーマに基づき
グループ内で意見交換

タイムスケジュール

※ 参加者の方へ最適なプログラムを提供するため、プログラム内容は多少の変更の可能性があります。

<映画>

- アスミック・エース
- ギャガ
- 松竹
- ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント
- 東宝
- 日活

<映像>

- IMAGICA
- エム・ソフト
- JVCケンウッド・ビデオテック

<出版>

- 小学館
- トーハン
- ぴあ

<アニメ>

- アニプレックス
- エイベックス・ピクチャーズ
- ゴンゾ
- 手塚プロダクション
- トムス・エンタテインメント
- ボイジャーホールディングス

<インターネット>

- アムタス
- ヴィレッジヴァンガードウェブド
- ニッポンプランニングセンター

<音楽>

- エイベックス・グループ・ホールディングス
- SOD Create
- キューブ
- コロムビア・マーケティング
- デッサントーン
- 日本音楽事業者協会
- 日本音楽制作者連盟
- 日本コロムビア
- ヒップランドミュージック
- ポニーキャニオン

<キャラクター>

- サンリオ
- 小学館集英社プロダクション
- タカラトミーアーツ
- ブシロード
- ポケモン

<テレビ>

- NHKエンタープライズ
- ジュピターエンタテインメント
- スペースシャワーネットワーク
- 東北新社
- 日本テレビ放送網
- フジクリエイティブコーポレーション
- WOWOW

<広告>

- アサツー ディ・ケイ
- クオラス
- DECCI
- 博報堂

<その他>

- エポスカード
- 海外需要開拓支援機構
- KADOKAWA Contents Academy
- クリーク・アンド・リバー社
- 住友商事
- ソニー・ミュージックコミュニケーションズ
- 太陽インダストリーアフリカ
- ダブル・フィールド
- Dolby Japan K.K.
- 日本マンガ・アニメキワ荘フォーラム
- BadGats
- ハピネット
- Parus
- ブレイクポイント
- モバイルファクトリー
- ラドロー国際法律事務所
- ワークバンク

VIPOアカデミー プログラム一覧

若手社員からシニアリーダーまで、
コンテンツ業界の全階層のリーダー育成を推進していきます。

	20代 担当者クラス	30代 主任・係長クラス	40代 課長クラス	50代 部長クラス
役割・ 階層別	<p>今後のコンテンツ業界をけん引し、 企業の成長・発展に寄与する経営幹部人材へと 進化していくためのきっかけの場を提供します。</p>		<p>コーポレートリーダー コース</p>	
課題・ テーマ別	<p>プロジェクトリーダー コース</p>		<p>クオリティとスピードを両立させ、 周囲を巻き込んでプロジェクトを成功に 導くプロジェクトリーダーを育成します。</p>	
	<p>業界研究ベーシックコース</p>		<p>コンテンツ業界各ジャンルとその展開エリアを学び、 ジャンルを越えたコンテンツビジネスを創造できる 人材へと進化していくためのきっかけを提供します。</p>	
	<p>グローバルビジネスコース</p>		<p>「日本語」で学び「英語」で演習することで グローバルシーンですぐに役立つビジネス力を養います。</p>	
	<p>ファイナンス・エッセンシャルコース</p>		<p>すべてのビジネスパーソンに必要な 基礎スキルを養います。</p>	
	<p>リーガル・エッセンシャルコース</p>			

特定非営利活動法人 映像産業振興機構 (VIPO)
VIPOアカデミー事務局

担当：中村

〒104-0045

東京都中央区築地4-1-1 東劇ビル2F

TEL：03-3543-7531

MAIL：academy@vipo.or.jp

URL：<http://www.vipo.or.jp/>