無観客開催への変更理由書

令和　　年　　月　　日

特定非営利活動法人映像産業振興機構 あて

申請者 住所

法人の名称

代表者の役職・氏名 　　　　　　　　　　　　　印

令和２年度コンテンツグローバル需要創出促進事業費補助金（キャンセル料支援）（三次補正）について、緊急事態宣言期間中に有観客で予定していた公演を無観客配信の形で実施することとした理由を届け出る。

１ ．申請公演名と会場（必須）

|  |  |
| --- | --- |
| 公演名 | 会場名 |
|   |   |

２ . 無観客配信の形で実施することとした理由（必須）

有観客で予定していた公演について、無観客配信の形で実施することとした理由は以下のとおりである。

|  |
| --- |
|  |

上記公演に関し、無観客配信の形で実施することとしたことを確認しました。

（ご確認をいただいた

会社名（事業者名）又は団体名）

（代表者名） 　　 　　　　　　　 　 　印

ご確認をいただいた会社（事業者）又は団体の上記公演との関係について、下記に✓を付けてください。

[ ] １ ．会場

[ ] ２ . プレイガイド

[ ] ３ . 会場・プレイガイド以外の場合、公演との具体的な関係を記載ください。（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

（ご注意）当変更理由書は、本申請に限り有効となります。別の申請における重複利用等、本申請以外での使用が発覚した場合は無効となり、場合によっては交付決定の取消しのほか刑事罰に処される可能性があります。

記入例

無観客開催への変更理由書

令和　3年　5月　27日

特定非営利活動法人映像産業振興機構 あて

申請者 住所 東京都中央区築地4－1－1

法人の名称　株式会社○○○○

代表者の役職・氏名 代表取締役　申請太郎 　　　印

令和２年度コンテンツグローバル需要創出促進事業費補助金（キャンセル料支援）（三次補正）について、緊急事態宣言期間中に有観客で予定していた公演を無観客配信の形で実施することとした理由を届け出る。

１ ．申請公演名と会場（必須）

|  |  |
| --- | --- |
| 公演名 | 会場名 |
| ●●Live | ○○シアター |

２ . 無観客配信の形で実施することとした理由（必須）

有観客で予定していた公演について、無観客配信の形で実施することとした理由は以下のとおりである。

|  |
| --- |
| 当初有観客で予定していた公演の会場所在地が、緊急事態宣言の対象地域となったため、無観客配信とすることとした。 |

上記公演に関し、無観客配信の形で実施することとしたことを確認しました。

（ご確認をいただいた

会社名（事業者名）又は団体名） 株式会社✕✕✕✕

（代表者名） 確認三郎　　 　　　 　 　印

ご確認をいただいた会社（事業者）又は団体の上記公演との関係について、下記に✓を付けてください。

[x] １ ．会場

[ ] ２ . プレイガイド

[ ] ３ . 会場・プレイガイド以外の場合、公演との具体的な関係を記載ください。（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

（ご注意）当変更理由書は、本申請に限り有効となります。別の申請における重複利用等、本申請以外での使用が発覚した場合は無効となり、場合によっては交付決定の取消しのほか刑事罰に処される可能性があります。