

# 収益チャネルの多様化や顧客体験価値の向上を行うコンテンツに関するイベントを支援します



## (3) withコロナ時代におけるエンタメビジネスを行う事業（開催支援）

【令和3年度補正予算 コンテンツ海外展開促進・基盤強化事業費補助金】

以下の2つの支援策があります。希望する支援策毎にご申請ください。

1. ビジネスモデル革新枠

2. 収益基盤強化枠

2月18日（金）公募要項公表

3月末 申請受付開始予定

	ビジネスモデル革新枠	収益基盤強化枠
申請要件	「収益チャネルの多様化のための取組」及び「顧客体験価値向上のための取組」をそれぞれ1つ以上取り入れたイベントを実施すること 「補助対象経費が1億円を超えていること」 かつ 「計画上、上記取組により、当該イベントの収入が支出の120%を上回ること」	計画上、上記の取組により、当該イベントの収入が支出を上回ること
補助額	上限1億円	上限5,000万円
補助率	1/2	1/2, 1/3, 1/4

### ✓ 対象分野

音楽、演劇等をはじめとするエンターテインメント  
（文化芸術基本法第8条から第11条に定める文化芸術分野）

※このうち、「実演を伴うイベント」を実施するものに限りません。

※第9条に定める分野においては実演は必須ではありません。

J-LOD(3)に関する  
公募要項等はコチラ ▶



### ✓ 申請者

イベントの主催法人

### ✓ 補助対象経費

イベントの実施に関する費用等

<お問い合わせ先>

特定非営利活動法人映像産業振興機構（VIPO）：フリーダイヤル 0120-071-963

お問い合わせフォーム：1.ビジネスモデル革新枠 <https://3-1.j-lodr3.jp/contact/>

2.収益基盤強化枠 <https://3-2.j-lodr3.jp/contact/>