

# 全国 映画資料館録 2025



発行 国立映画アーカイブ  
編集 国立映画アーカイブ、特定非営利活動法人 映像産業振興機構(VIPO)

## はじめに

映画の発明以来 130年を経て、文化遺産としての映画の価値はますます高まっています。映画保存の機運も広がっていますが、その「映画」とは必ずしも映画フィルムだけを指すものではありません。個々の作品の製作にまつわる資料や事物、ポスターやスチル写真などの宣伝材料、映画人の貴重な遺品、各地の映画文化のかたちを物語る資料など、映画を取り巻くこうした多種の資料は、その重要度において映画フィルムに比肩するものと言えます。

国立映画アーカイブ（以下「当館」）は、旧称の東京国立近代美術館フィルムセンターの時代から、唯一の国立映画機関として、フィルム資料と並んでこうした「ノンフィルム資料」の収集にも力を入れてきました。また、近年になって、公立・私立を問わず日本各地で続々と映画にまつわる資料館が誕生しています。しかし、その一方で全国に散在する映画資料の総体を横断的に捉えようとする視野がなかったのも事実です。

そこで当館は 2010年より 5年おきに「全国映画資料館アンケート」を実施し、各館のコレクションや活動に関する情報を取りまとめた上で、それぞれの回、冊子「全国映画資料館録」を作成しました。今回、5年ぶりの発行となる 4冊目の「全国映画資料館録」は、当館の「令和 7年度アーカイブ中核拠点形成モデル事業」の一環として、当館と映像産業振興機構の共同編集により刊行されることになりました。2020年版より調査対象を大幅に広げたことで、全国の映画資料の収集・保存・公開の充実ぶりが改めて確認できます。

この冊子が、コレクション情報などの共有を通じて各機関同士の密接な関係作りを促進し、映画文化のさらなる普及・振興の一助となれば幸いです。アンケートにご協力いただいた各館に改めて御礼を申し上げます。

## この調査について

---

この「全国映画資料館アンケート」は、国立映画アーカイブと映像産業振興機構が2025年の6月から11月にかけて情報を収集した全国の映画資料所蔵施設を対象に実施しました。

本冊子には、同アンケートの回答結果から情報掲載の諒解が得られた123館について記載しています（うち1館は基本情報のみ掲載）。今回の調査では、2020年版時から大幅に対象施設を拡げ、前回のアンケート（掲載数68館）に比してより高い網羅性を持つことができました。

アンケートの内容は、各館の基本情報、所蔵映画資料の関連情報を軸として、さらに展示活動・普及活動にもわたり<sup>\*</sup>、その結果からは各館の特徴が色濃く表れています。公立施設と企業運営施設あるいは個人運営施設といった運営基盤の違い、また映画専門の資料館・記念館のほか博物館・図書館・文学館といった本来の事業の色彩に沿った各館の性格、地元の観光事業との兼ね合い、資料収集をめぐる歴史的な経緯、保存と公開のバランスの置き方など、各地の事情に合わせた映画資料のあり方が浮き彫りになっています。

今後国立映画アーカイブでは、この結果をもとに、映画資料を後世に残してゆくことの重要性が社会にますます広く認識されるよう、さまざまな事業を展開してゆく所存です。

<sup>\*</sup>展示活動・普及活動の掲載館は全体の約半数

## この冊子について

---

- \* この冊子は、上記の「全国映画資料館アンケート」に対して、回答のあった各館の記入情報をもとに編集されたものです。
- \* 各館において非公開としている情報については記載していません。
- \* アンケート項目のうち、Eメールアドレスと職員関連情報については記載していません。
- \* 二次元コードから各資料館のウェブサイトへアクセスできます。
- \* 各施設の開館情報等は変更となる場合がございますので、ご利用の際は事前に各施設のウェブサイトやお電話でのご確認をおすすめいたします。

国立映画アーカイブでは、このほかにも映画資料を収集している機関やその活動に関する情報を収集しています。情報をお寄せください。

## 国立映画アーカイブの映画資料概要

映画図書	56,228点 (和書50,406点+洋書5,822点) 雑誌：和雑誌23種、洋雑誌8種を定期受け入れ
映画ポスター	約64,000点
スチル写真	約837,000点
映画脚本	約52,000点 (整理中)
プレス資料	約98,000点 (整理中)
映画関連雑誌	約50,000点 (整理中)
映画パンフ	約11,400点
映画館プログラム	みそのコレクション 約15,000点ほか
映画関連カレンダー	約900点
技術資料	映画関連機材約800点
映画人の旧蔵資料	監 督：反町茂雄旧蔵衣笠貞之助コレクション 大藤信郎・藤田敏八・松川八洲雄・石井輝男・ 中村麟子・浦山桐郎・荒井良平・久松静児・ 沖島勲・山村浩二 ほか 俳 優：小杉勇・志村喬・香川京子・澤村四郎五郎・ 小林桂樹 ほか 製 作 者：本木荘二郎・永島一朗 ほか 脚 本 家：三村伸太郎 ほか 美術監督：水谷浩 ほか 製作会社：勅使河原プロ ほか
特徴的なコレクション	みそのコレクション (映画資料コレクター御園京平旧蔵資料) 袋一平旧蔵ソビエト映画ポスター・コレクション 新外映旧蔵外国映画ポスター・コレクション

(2025年3月31日現在)



# 札幌映像機材博物館



## 基本情報

運営主体 一般社団法人札幌映像機材博物館 (代表:早川 渉、館長:山本 敏)

所在地 〒003-0028 札幌市白石区平和通2丁目南1-6

TEL 011-598-7177

URL <https://sftem.jp>

設立 2015年 (登別市で開館)

開館 2022年 (登別市から移転)

## 所蔵品

### 映画資料

● 映画ポスター 約100枚:昔のB全

● 映画関連書籍 約1,000冊

● 映画関連機材 多数(計測不能)

所蔵品の主な特徴 フィルムカメラ8mm、9.5mm、16mm、35mm等約80台/SDタイプビデオカメラ25台/SDタイプVTR25台 ※ フィルム・VTR関連の各種機材を動態展示

所蔵品の主な入手先 TV局、映像プロダクション、個人

映画フィルムの所蔵本数 約50本

## 展示活動

常設展示 有

企画展示 有

展示面積 150㎡

入場料金 無料

休館日 火・水曜。年末年始、お盆等 不定休

開館時間 10:30~17:00

## 普及活動

閲覧室 有

資料貸出・画像提供 有

上映活動実施 有

その他 様々な監督の実験映画・映画等の上映会



# 佐藤勝展示室 (留萌市海のふるさと館)



## 基本情報

**所在地** 〒077-0048 北海道留萌市大町2-3-1  
**TEL** 0164-43-6677 **FAX** 0164-43-4993  
**URL** [https://www.e-rumoi.jp/syougaigakusyu/page29\\_00126.html](https://www.e-rumoi.jp/syougaigakusyu/page29_00126.html)

## 所蔵品

**映画資料** 作曲家・佐藤勝 旧蔵資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 未整理
- 映画関連書籍 未整理
- その他 佐藤勝が担当した  
映像作品のビデオやDVD、  
作曲に使用したピアノ、  
日本アカデミー賞のトロフィー等

**所蔵品の主な入手先** 佐藤勝のご遺族からの寄贈



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

# 市立留萌図書館



## 基本情報

**所在地** 〒077-0027 北海道留萌市住之江町2-1  
**TEL** 0164-42-2300 **FAX** 0164-42-2303  
**URL** <https://opac002.libcloud.jp/rumoi/>

## 所蔵品

**映画資料**

- 映画パンフレット 1,446点：映画タイトル1,328作品分  
(分野問わず、1951年～2019年の上映作品)
- 映画関連雑誌 691点：「キネマ旬報」(1958年～1995年、2019年～2021年発行)  
※欠号あり

**所蔵品の主な入手先** 利用者からの寄贈



近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 市立小樽文学館



## 基本情報

**所在地** 〒047-0031 北海道小樽市色内1-9-5

**TEL** 0134-32-2388 **FAX** 0134-32-2388

**URL** <https://www.city.otaru.lg.jp/docs/2020093000181/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 11点：山中恒、小林正樹、石原慎太郎・裕次郎関連
- 映画脚本 27点：八田尚之（1937年～1954年）、石原慎太郎・裕次郎関連（1956年～1960年）、小林正樹（1956年～1983年）、山中恒（1963年～1999年）
- 映画プレス 未整理
- 映画パンフレット 10点：小林正樹、山中恒
- 映画スチル写真 116点：小林正樹、八田尚之
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理

**所蔵品の主な特徴** 小樽にゆかりのある作家の作品・資料



# 伊福部昭音楽資料室（音更町図書館内）



## 基本情報

**所在地** 〒080-0302 北海道河東郡音更町木野西通15-7

**TEL** 0155-32-2424 **FAX** 0155-32-2566

**URL** <https://www.town.otofuke.hokkaido.jp/kyoiku/tosyokan/ifukube.html>

## 所蔵品

### 映画資料 作曲家・伊福部昭 旧蔵／関連資料

- 映画ポスター 7点：特撮映画関係
- 映画脚本 1点：映画『ゴジラ』（1954年）のカット台本
- 映画パンフレット 1点：映画『お吟さま』（1978年）のパンフレット
- 映画関連書籍 12点：特撮映画関係、『ビルマの竖琴』（1956年）、『コタンの口笛』（1959年）、『お吟さま』等
- 映画スチル写真 8点：特撮映画関係
- その他 スコア（191点）、ビデオ（12点）、LD（1点）、レコード（22点）、CD（10点）、チラシ（18点）  
※映画以外の伊福部昭関連資料（1,150点程度）





# 北海道立文学館

## 基本情報

**所在地** 〒064-0931北海道札幌市中央区中島公園1-4

**TEL** 011-511-7655 **FAX** 011-511-3266

**URL** <https://www.h-bungaku.or.jp/>

## 所蔵品

**映画資料** シナリオ作家・森道夫 旧蔵資料

- 映画脚本 110点：北海道放送映画（通称・HBC映画社＝現 HBCフレックス）によって制作された記録映画等の台本

**所蔵品の主な特徴** 1960年代～1980年代の記録映画及びPR映像の台本

**所蔵品の主な入手先** 森道夫（シナリオ作家）からの寄贈



# 川島雄三記念室 (むつ市立図書館)



## 基本情報

設置主体 むつ市教育委員会 所属主体 むつ市教育委員会 運営主体 むつ市立図書館  
所在地 〒035-0073 青森県むつ市中央2-3-10 TEL 0175-28-3500 FAX 0175-28-3400  
URL <https://city.mutsu.lg.jp/library/kawashima/>  
設立 2000年 開館 2000年



## 所蔵品

映画資料 映画監督・川島雄三 旧蔵／関連資料

- 映画ポスター 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画脚本 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画プレス資料 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画パンフレット 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画関連書籍 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画スチル写真 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画スクラップ 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画美術資料 未整理:劣化を防ぐためキャビネットに保管
- 映画関連機材 未整理
- その他 監督所有のカメラ、機材、ジャケット、トロフィー、愛飲のウイスキー等は常設で展示。※没後多くの遺品や資料が散逸してしまったこともあり、総じて保管に徹している現状

所蔵品の主な特徴 残された数少ない遺品を中心に常設で展示／映画関係の古い資料等は保管を優先し、常設展示はしていない／ファンより寄贈された当時の雑誌等も常設展示していない(2024年の特別展にて一部使用)

所蔵品の主な入手先 関係者、親族、川島雄三ファンによる寄贈等

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有(監督の生涯を動画や年表で紹介、映画制作の流れや代表作についても写真付きで紹介)
- 企画展示 有(生誕90年(2008年)、没後50年(2013年)、生誕100年(2018年)等に特別展開催)
- 展示面積 常設展示 94.88㎡・企画展示 181.88㎡
- 入場料金 無料 休館日 第2・第4木曜
- 開館時間 火・水・木・金曜9:00~19:00、土・日・月曜・祝日9:00~17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可(近年の監督に関する書籍、ソフト化された映画等)
- 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 可(書籍、映画等の貸出は可、展示の写真撮影は不可)
- 資料館出版物 無(記念室作成のリーフレットのみ有り)
- 上記資料デジタル化推進 無
- 上映活動実施 有(許可を得た作品の上映)
- その他 2023年、2024年には川島雄三WEEKと称し、命日前後に企画展と上映会を開催。2025年には監督の日活所属時代にスポットを当てた映画上映会を行った

# 須賀川特撮アーカイブセンター



## 基本情報

- 設置主体 福島県須賀川市
- 運営主体 福島県須賀川市
- 所在地 〒962-0302 福島県須賀川市柱田字中地前22番地
- TEL 0248-94-5200 FAX 0248-94-5237
- URL <https://s-tokusatsu.jp/>
- 設立 2020年11月3日 開館 2020年

## 所蔵品

- 映画資料
  - 映画パンフレット 約10点
  - 映画関連書籍 約660冊：特撮関係書籍（絵本、ムック本、論考本等）
  - 映画関連雑誌 約500冊：「宇宙船」「ピークラブ」「シネフェックス」等
  - 映画美術資料 約12,000点：撮影用ミニチュア、図面・デザイン画等の美術資料等
  - その他 映画、ドラマフィルム（ネガ、ポジ）／未整理
- 所蔵品の主な特徴 特撮映像作品に関する資料
- 所蔵品の主な入手先 個人からの寄贈、特定非営利活動法人アニメ特撮アーカイブ機構等からの寄託
- 映画フィルムの所蔵本数 有（未整理）

## 展示活動

- 常設展示 有（本施設は展示を目的としたものではなく、収蔵庫の一部を見学できる場所という位置づけのため、「展示」という文言は使わず「見学」と表現している）
- 企画展示 無
- 展示面積 225.11㎡（常設展示 225.11㎡）
- 入場料金 無料
- 休館日 火曜・水曜（祝休日の場合は土日祝を除いた翌開館日休）、年末年始
- 開館時間 9:00～17:00（最終入館時間 16:45）

## 普及活動

- 資料閲覧 可 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 可（条件付）
- 資料館出版物 無
- 上記資料デジタル化推進 有
- 上映活動実施 有（1日7回／プロジェクターによる映写）



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 円谷英二ミュージアム



## 基本情報

- 設置主体 福島県須賀川市  
運営主体 福島県須賀川市  
所在地 〒962-0845 福島県須賀川市中町4-1市民交流センター5F  
TEL 0248-73-4407 FAX 0248-73-4410  
URL <https://s-tette.jp/museum/index.html>  
設立 2019年 開館 2019年

## 所蔵品

- 所蔵品の主な特徴 円谷英二監督の携わった作品を中心とした模型・解説等  
所蔵品の主な入手先 円谷英二ミュージアム展示制作のための新規作成  
映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有  
展示面積 496.5㎡ (常設展示 496.5㎡)  
入場料金 無料  
休館日 火曜・水曜 (祝休日の場合は土日祝を除いた翌開館日休)、年末年始  
開館時間 9:00~17:00



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 五所川原市立図書館



## 基本情報

**所在地** 〒037-0046 青森県五所川原市字栄町119

**TEL** 0173-34-4334 **FAX** 0173-34-3256

**URL** <http://www.city.goshogawara.lg.jp/lib/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画パンフレット 約3,300点：昭和時代の日本・外国映画（分野問わず）
- 映画関連書籍・雑誌 約2,800点：雑誌は「アートシアター」、「イメージフォーラム」、「キネマ旬報」、「季刊リュミエール」等

**所蔵品の主な入手先** 個人からの寄贈



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

# 三沢市寺山修司記念館



## 基本情報

**所在地** 〒033-0022

青森県三沢市大字三沢字淋代平116-2955

**TEL** 0176-59-3434 **FAX** 0176-59-3440

**URL** <https://www.terayamaworld.com/museum>

## 所蔵品

**映画資料** 歌人・劇作家・映画監督・寺山修司 旧蔵資料

- 映画ポスター 50点：1970年代～1980年代
- 映画脚本 35点
- 映画スクラップ 約1,000点：スクラップブック

**所蔵品の主な特徴** 寺山修司の遺品、直筆原稿、書簡、愛蔵品、蔵書等

**所蔵品の主な入手先** 寺山修司の母はつ氏からの寄贈



近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 新潟大学アジア連携研究センター



## 基本情報

所在地 〒950-2181 新潟県新潟市西区五十嵐2の町8050番地

TEL 025-262-6437 FAX 025-262-7663

URL <https://www.arc.niigata-u.ac.jp/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画脚本 252点：主にテレビアニメーション（1966年～1992年）
- 映画関連雑誌 287点：「アニメージュ」（1978年～2009年）
- その他 3,411点（資料番号基準／絵コンテ、設定、原画、動画、セル画、背景画等）

所蔵品の主な特徴 アニメーションの制作現場で収集された中間素材

所蔵品の主な入手先 渡部英雄

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 新潟・市民映画館 シネ・ウインド



## 基本情報

所在地 〒950-0909 新潟県新潟市中央区八千代2-1-1 万代シテイ第二駐車場1階

TEL 025-243-5530 FAX 025-243-5603

URL <https://www.cinewind.com>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約3,500点：このほか未整理もあり
- 映画脚本 約40点：このほか未整理もあり
- 映画プレス資料 約1,500点：このほか未整理もあり
- 映画パンフレット 約10,000点：このほか未整理もあり
- 映画関連書籍 約2,000点：このほか未整理もあり
- 映画関連雑誌 約3,500点：このほか未整理もあり
- 映画スチル写真 約4,000点：このほか未整理もあり



# 湯川たから館



## 基本情報

**所在地** 〒969-3556 福島県河沼郡湯川村大字勝常字堂後830番地

**TEL** 0241-27-3957 **FAX** 0241-27-3992

**URL** <https://www.yugawask.com/地域活性化施設たから館>

## 所蔵品

**映画資料** 撮影監督・高羽哲夫 旧蔵資料

- 映画ポスター 48点：『男はつらいよ』シリーズ
- 映画脚本 92点：山田洋次監督作品60点、「男はつらいよ」以外の作品32点
- 映画写真白黒パネル 44点：喜劇、その他（1964年～1993年）21点、撮影の様子23点
- 映画関連書籍 20点：山田洋次監督作品集
- その他 受賞トロフィー及び楯

**所蔵品の主な特徴** 撮影監督・高羽哲夫に関する品（愛用カメラ、書籍、バック、ジャンパー、帽子）  
山田監督から高羽に贈られた直筆文

**所蔵品の主な入手先** 高羽哲夫宅

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 太田市立新田図書館



## 基本情報

- 設置主体 群馬県太田市  
運営主体 太田市  
所在地 〒370-0341 群馬県太田市新田金井町6-1  
TEL 0276-57-2676 FAX 0276-57-2677  
URL <https://www2.lib.ota.gunma.jp/>  
設立 2025年 開館 2025年  
加盟団体 日本図書館協会

## 所蔵品

- 映画資料 映画評論家・田中純一郎 旧蔵資料
- 映画脚本 37点：NHK「ロマンス」脚本、『浮雲』水木洋子直筆脚本原稿ほか
  - 映画プレス資料 1,648点
  - 映画関連書籍 434点：「日本映画発達史」ほか
  - 映画スチル写真 15,488点：各種ネガフィルム 1,183点含む
  - その他 新聞、雑誌切抜き 18冊、書簡 381点ほか
- 所蔵品の主な入手先 田中純一郎遺族から寄贈  
映画フィルムの所蔵本数 3本

## 展示活動

- 常設展示 無  
企画展示 無

## 普及活動

- 資料閲覧 不可  
資料貸出・画像提供 可（利用目的によって画像を提供、原本貸出は不可）  
上記資料デジタル化推進 未定  
上映活動実施 無



# 市川市文学ミュージアム



## 基本情報

- 設置主体** 千葉県市川市  
**運営主体** 市川市  
**所在地** 〒272-0015 千葉県市川市鬼高1-1-4  
市川市生涯学習センター2階  
**TEL** 047-320-3334 **FAX** 047-320-3356  
**URL** <https://www.city.ichikawa.lg.jp/litera/>  
**設立** 2013年(2005年～2013年は文学プラザとして運営)  
**開館** 2013年  
**加盟団体** 全国文学館協議会



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

## 所蔵品

- 映画資料** 脚本家・水木洋子 旧蔵資料
- 映画ポスター 112点
  - 映画脚本 38タイトル：水木洋子脚本・原作作品
  - 映画関連書籍 約2,170点：水木洋子蔵書
  - 映画関連雑誌 約1,200点：「映画芸術」「映画評論」「キネマ旬報」「シナリオ」ほか
  - 映画スチル写真 約880点：水木洋子脚本・原作作品
  - その他
    - ・ 映画パンフ・プレス資料 約50点：水木洋子蔵書
- 所蔵品の主な特徴** 脚本家・水木洋子寄贈による邸宅を含む財産すべて
- 所蔵品の主な入手先** 水木洋子より死因贈与
- 映画フィルムの所蔵本数** 1本

## 展示活動

- 常設展示** 有
- 企画展示** 有(年約2回)
- 展示面積** 約498.8㎡
- 入場料金** 常設展は無料、企画展は企画ごとに異なる
- 休館日** 月曜、月末最終平日、展示替え期間、年末年始
- 開館時間** 火～金曜10:00～19:30、土・日曜・祝日10:00～18:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 可
- 閲覧室** 有
- 資料貸出・画像提供** 一部不可(一般への資料の貸出はしていない)
- 資料館出版物** 有(「ミュージアムレター」、展覧会カタログ)
- 上記資料デジタル化推進** 有(推進中)
- 上映活動実施** 有(通常年約40回/35mmフィルム、16mmフィルム、DVD)

# 葛飾柴又寅さん記念館・山田洋次ミュージアム

## 基本情報

- 設置主体 東京都葛飾区  
運営主体 葛飾区観光施設指定管理者 株式会社コンベンションリンケージ  
所在地 〒125-0052 東京都葛飾区柴又6-22-19  
TEL 03-3657-3455 FAX 03-3657-3418  
URL <https://www.katsushika-kanko.com/>  
開館 1997年(葛飾柴又寅さん記念館)・2012年(山田洋次ミュージアム)

## 葛飾柴又寅さん記念館

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 6点:昭和映画ポスター
- 映画スチル写真 約10点:『男はつらいよ』シリーズ
- その他
  - ・ロビーカード48点(『男はつらいよ』シリーズ)
  - ・小道具、寅さんのトランクと中身、寅さんの衣裳上下・腹巻・帽子・雪踏・ふんどし・ダボシャツ
  - ・可動式ジオラマ、ジオラマ
  - ・映像

所蔵品の主な特徴 『男はつらいよ』撮影時に使用した大道具・小道具

所蔵品の主な入手先 松竹株式会社

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有(映画『男はつらいよ』の世界を15のコーナーに分けて紹介)  
企画展示 無  
展示面積 常設展示 約530㎡  
入場料金 常設展 一般500円、シニア400円、小・中学生300円(山田洋次ミュージアムと共通)  
休館日 毎月第3火曜(ただし第3火曜日が祝日・休日の場合は翌平日)、  
12月は第3火・水・木曜  
開館時間 9:00~17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 不可  
資料貸出・画像提供 画像可  
上記資料デジタル化推進 有(ポスターをプロジェクションマッピングで紹介)  
上映活動実施 有(年約1~2回/35mmフィルム上映またはDVD)

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 山田洋次ミュージアム

### 所蔵品

#### 映画資料

- 映画ポスター 2点：渥美清主演作品
- 映画脚本 147点：山田洋次監督・脚本作品
- 映画関連書籍 46点：『男はつらいよ』ほか
- 映画スチル写真 20点：山田洋次監督作品
- 映画スクラップ 9点：撮影風景
- 映画美術資料 5点：模型、実物
- 映画関連機材 10点：映写機、シンクロナイザー、ムヴィオラ、スライサーほか
- その他 生フィルム、山田洋次監督作品ポスター90点（デジタルサイネージ）

所蔵品の主な特徴 山田洋次監督の長年映画に携わってきたフィルムへの想いと映画作りへの想いを表している（その他に展示では、山田作品の常連・倍賞千恵子や渥美清の紹介あり）

所蔵品の主な入手先 松竹株式会社

映画フィルムの所蔵本数 無

### 展示活動

常設展示 有（山田洋次監督の世界を9のテーマに分けて紹介）

企画展示 無

展示面積 常設展示 約90㎡

入場料金 常設展 一般500円、シニア400円、小・中学生300円（寅さん記念館と共通）

休館日 毎月第3火曜（第3火曜日が祝休日の場合は翌平日）と12月第3火・水・木曜

開館時間 9:00～17:00

### 普及活動

資料閲覧 不可

資料貸出・画像提供 不可

上記資料デジタル化推進 未定

上映活動実施 有（年約1～2回/35mmフィルム上映またはDVD）



葛飾柴又寅さん記念館・山田洋次ミュージアム©松竹

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 台東区立したまちミュージアム



## 基本情報

- 設置主体 東京都台東区
- 所属団体 公益財団法人台東区芸術文化財団
- 運営主体 台東区
- 所在地 〒110-0007 東京都台東区上野公園2-1
- TEL 03-5846-8426 FAX 03-5846-8428
- URL <https://www.taitogeibun.net/shitamachi/>
- 設立 1980年
- 開館 2025年(したまちミュージアムとして)
- 加盟団体 日本博物館協会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 22点: 邦画 (1930年~1989年)
- 映画脚本 7点: 邦画 (1935年~1962年、伏見晃脚本作品ほか)
- 映画パンフレット 約200点: 邦画及び洋画 (昭和初期~平成)
- 映画関連書籍 約50点: 映画史 (大正末期~平成、菅見恒夫ほか)
- 映画関連雑誌 約400点: 「芝居とキネマ」「映画と演劇」「映画情報」「キネマ旬報」
- 映画スチル写真 約500点: 邦画 (昭和初期~昭和30年代)
- その他
  - ・プログラム 約1,200点、チラシ 約40点、邦画及び洋画 (大正末期~昭和40年代)
  - ・複本健一遺品

所蔵品の主な特徴 演劇・演芸等芸能や娯楽に関する資料のほか、衣食住、生産、生業等庶民生活全般の資料

所蔵品の主な入手先 個人

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 無 (映画関連の展示はなし)
- 企画展示 有 (浅草の芸能史の中のコンテンツの一つとして)
- 入場料金 一般300円、小・中学生、高校生100円
- 休館日 月曜 (祝休日の場合は翌平日)
- 開館時間 9:30~16:30 (入館は16:00まで)

## 普及活動

- 資料閲覧 不可
- 閲覧室 無
- 資料貸出・画像提供 不可 (博物館等の公共機関の場合は可)
- 資料館出版物 ニュース紙「したまちミュージアムたより (仮称)」
- 上記資料デジタル化推進 未定
- 上映活動実施 無

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 江東区古石場文化センター



## 基本情報

- 設置主体** 東京都江東区  
**運営主体** 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団  
**所在地** 〒135-0045 東京都江東区古石場2-13-2  
**TEL** 03-5620-0224 **FAX** 03-5620-0258  
**URL** <https://www.kcf.or.jp/>  
**設立** 1982年(組織設立年) **開館** 1997年



## 所蔵品

- 映画資料** 映画監督・小津安二郎 旧蔵資料
- 映画ポスター 3点：小津安二郎監督作品
  - 映画脚本 8点：小津安二郎監督作品
  - 映画パンフレット 12点：小津安二郎監督作品
  - 映画関連書籍 約620点：小津安二郎関連、映画関連
  - 映画関連雑誌 約700点：「キネマ旬報」ほか
  - その他  
・小津安二郎監督の幼少時の資料、深川関連の資料  
・小津安二郎監督の書簡・絵画・小道具ほか
- 所蔵品の主な特徴** 小津安二郎監督に関連する資料  
**所蔵品の主な入手先** 小津安二郎監督遺族、スタッフ、全国小津安二郎ネットワーク、松竹(画像)  
**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 有(「小津安二郎紹介展示コーナー」/年表、作品紹介、人物の紹介、江東区とのゆかりの紹介、その他関連展示)
- 企画展示** 有(年約1回)
- 展示面積** 常設展示 約80㎡・企画展示 約150㎡
- 入場料金** 無料
- 休館日** 第1・3月曜(祝日は開館)、年末年始
- 開館時間** 9:00~21:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 不可
- 閲覧室** 有(展示室内にテーブル・椅子二脚を設置)
- 資料貸出・画像提供** 可(他施設での展示等)
- 資料館出版物** 有(「江東シネマ倶楽部だより」「小津安二郎と深川」)
- 上記資料デジタル化推進** 未定
- 上映活動実施** 有(年約35回/35mmフィルム、16mmフィルム、DVD、Blu-Ray、DCP)
- その他** 月1回定期上映会を開催、年1回映画祭を開催、特別上映会・アウトリーチ、講座の実施、シネマボランティア(音声ガイド)

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

運営主体 公益財団法人松竹大谷図書館

所在地 〒104-0045 東京都中央区築地1-13-1  
銀座松竹スクエア3F

TEL 03-5550-1694

URL <https://www.shochiku.co.jp/shochiku-otani-toshokan/>

設立 1956年 開館 1958年

加盟団体 専門図書館協議会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約14,200点：1950年代以降の松竹映画、90年代以降のUIP配給作品
- 映画脚本 約12,500作品
- 映画プレス資料 約14,200点
- 映画パンフレット 約20,500点
- 映画関連書籍 約11,400タイトル
- 映画関連雑誌 約18,300点：「キネマ旬報」「シナリオ」等約490タイトル
- 映画スチル写真 約141,490点：松竹映画中心
- 映画スクラップ 約4,170点：松竹作品の記事、広告、宣材を貼り込んだ資料
- その他 松竹映画ロビーカード468作品

所蔵品の主な特徴 演劇・映画関連図書及び雑誌、脚本、スチル写真、プログラム、ポスターほか

所蔵品の主な入手先 松竹株式会社

映画フィルムの所蔵本数 34本

## 展示活動

常設展示 有（組上燈籠復刻版展示）

企画展示 有（閲覧室内展示ケースでの所蔵資料展示やブックトラックでの資料紹介）

入場料金 無料

休館日 土・日曜・祝日、毎月最終木曜、5月1日、11月22日、年末年始、春期・夏期休館あり

開館時間 10:00～17:00

## 普及活動

資料閲覧 可

閲覧室 有（12席）

資料貸出・画像提供 不可（出版・放送展示等特別使用に限り要相談）

資料館出版物 有（「(公財)松竹大谷図書館ニューズレター」）

上記資料デジタル化推進 雑誌「蒲田週報」のデジタル画像による閲覧

上映活動実施 無



## 基本情報

- 設置主体 公益財団法人川喜多記念映画文化財団
- 運営主体 公益財団法人川喜多記念映画文化財団
- 所在地 〒102-0082 東京都千代田区一番町18
- TEL 03-3265-3281
- FAX 03-3265-3276
- URL <https://www.kawakita-film.or.jp/>
- 設立 1982年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約22,000点：外国映画の日本公開時ポスターほか
- 映画脚本 約3,200点：日本映画、その他東和商事時代の検閲台本を含む
- 映画プレス資料 約30,000点：日本映画、外国映画全般
- 映画パンフレット 約10,000点：日本映画、外国映画全般
- 映画関連書籍 約9,000点：外国語書籍を含む
- 映画関連雑誌 約18,000点：「キネマ旬報」ほか
- 映画スチル写真 約55,000タイトル：日本映画、外国映画
- 映画美術資料 約100点：水谷浩美術監督
- その他 小津安二郎監督の脚本、絵コンテほか 約190点

●所蔵品の主な特徴 川喜多長政・かしこ夫妻が配給した外国映画や、海外に紹介した日本映画、さら

に国内外を問わず交流の深かった映画人たちにかかわる資料を所蔵

●所蔵品の主な入手先 フィルム・ライブラリー協議会時代の所蔵品、個人寄贈（菅見恒夫、淀川長治ほか）、法人（東宝東和ほか）からの寄贈品等

●映画フィルムの所蔵本数 約1,200本

## 展示活動

- 常設展示 無（別途鎌倉市川喜多映画記念館での展示事業を企画）
- 企画展示 無（別途鎌倉市川喜多映画記念館での展示事業を企画）

## 普及活動

- 資料閲覧 可
- 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 可
- 上記資料デジタル化推進 推進中
- 上映活動実施 有（海外での日本映画上映を実施）
- その他 2010年4月より指定管理者として  
鎌倉市川喜多映画記念館の管理・運営を行う

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 日本カメラ博物館



## 基本情報

- 設置主体** 一般財団法人日本カメラ財団  
**運営主体** 一般財団法人日本カメラ財団  
**所在地** 〒102-0082 東京都千代田区一番町25  
JCII一番町ビル  
**TEL** 03-3263-7110 **FAX** 03-3234-4650  
**URL** <https://www.jcii-cameramuseum.jp/>  
**設立** 1954年  
**開館** 1989年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 2点：資料貸出協力した映画のもの
- 映画関連書籍 約450冊：映画史、撮影技術書（主に8mmフィルム・16mmフィルム）、展覧会図録、映画作品の写真集等
- 映画関連雑誌 不明：20タイトル
- 映画関連機材 約900点：ムービーカメラ（主に8mmフィルム）
- その他
  - ・映写機 約250点、レンズ 約100点
  - ・編集用品 約70点、ビューワー 約30点等

**所蔵品の主な特徴** ・ムービーカメラや映写機、付属するソフト等  
・ライブラリーに映画関連書籍、雑誌類を収蔵

**所蔵品の主な入手先** 個人からの寄贈

**映画フィルムの所蔵本数** 不明（数本）

## 展示活動

**常設展示** 有（「日本の歴史的カメラ（デジタル）」スチルカメラ用マウントのデジタルムービーカメラの展示／「体験コーナー」8mmムービーカメラの体験コーナー

**企画展示** 有

**展示面積** 310㎡

**入場料金** 常設展300円（企画展含む）

**休館日** 月曜（祝休日の場合は翌平日）、年末年始、展示替え期間

**開館時間** 10:00～17:00

## 普及活動

**資料閲覧** 不可（取材等は要申請、ライブラリーは予約で書籍閲覧可）

**閲覧室** 有（ライブラリーの閲覧室）

**資料貸出・画像提供** 可（要申請）

**資料館出版物** 有（定期刊行物「JCII NEWS」、展覧会図録）

**上記資料デジタル化推進** 有（収蔵資料（機器）のデータベース化）

**上映活動実施** 無

**その他** 特別展の一部で企画としてムービーカメラを展示することがある（不定期）

# 東映アニメーションミュージアム



## 基本情報

設置主体 東映アニメーション株式会社 運営主体 東映アニメーション株式会社

所在地 〒178-8567 東京都練馬区東大泉2-10-5

TEL 非公表 URL <https://museum.toei-anim.co.jp/>

設立 2018年 開館 2018年

## 所蔵品

映画資料 東映アニメーション作品資料

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| ● 映画ポスター            | 整理中 (草創期の作品から多数) |
| ● 映画脚本              | 整理中 (草創期の作品から多数) |
| ● 映画プレス資料           | 整理中              |
| ● 映画パンフレット          | 整理中              |
| ● 映画関連書籍            | 整理中              |
| ● 映画スチル写真           | 整理中              |
| ● 映画スクラップ           | 整理中              |
| ● 映画美術資料            | 整理中              |
| ● 映画関連機材            | 整理中              |
| ● 映画アニメーション作品セル     | 整理中 (草創期の作品から多数) |
| ● 映画アニメーション作品原画     | 整理中 (草創期の作品から多数) |
| ● 映画アニメーション作品動画     | 整理中              |
| ● 映画アニメーション作品クレーモデル | 整理中 (草創期に限定)     |

所蔵品の主な特徴 製作したアニメーションの中間成果物等資料、展示やイベント等で使用した資料、その他関連する資料

所蔵品の主な入手先 東映アニメーション

映画フィルムの所蔵本数 フィルムは所蔵していません

## 展示活動

常設展示 有

企画展示 有 (不定期で企画展を実施)

展示面積 470㎡

入場料金 無料

休館日 毎週水曜/その他不定休

開館時間 11:00~16:00 (最終入館15:30)

## 普及活動

資料閲覧 不可 (展示以外)

閲覧室 無

資料貸出・画像提供 不可

資料館出版物 無

上記資料デジタル化推進 有 (全般)

上映活動実施 無

その他 練馬区主催「アニメプロジェクトin大泉」など地域イベントへの協力



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 日本大学芸術学部芸術資料館



## 基本情報

- 設置主体 学校法人日本大学  
●運営主体 日本大学芸術学部  
●所在地 〒176-8525 東京都練馬区旭丘2-42-1  
●TEL 03-5995-8315 ●FAX 03-5995-8743  
●URL <https://www.art.nihon-u.ac.jp/facility/attached/archives/>  
●設立 1993年 ●開館 1993年

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 多数あり(未整理分があるため総点数不明)
- 映画脚本 多数あり(未整理分があるため総点数不明)
- 映画プレス資料 多数あり(未整理分があるため総点数不明)
- 映画パンフレット 多数あり(未整理分があるため総点数不明)
- 映画関連書籍 多数あり(未整理分があるため総点数不明)
- 映画関連雑誌 多数あり(未整理分があるため総点数不明)
- 映画スチル写真 約80,000点:洋画1950年代~1970年代
- 映画関連機材 約110点:撮影機、現像関連、編集機材、映写機
- その他 映画用生フィルム及びパッケージ 約70点(未整理)

●所蔵品の主な入手先 映画製作プロダクション

●映画フィルムの所蔵本数 非公開

## 展示活動

- 常設展示 無  
●企画展示 有  
●展示面積 約164.63㎡  
●入場料金 無料  
●休館日 日曜・祝祭日、大学の休業期間(展示期間のみ閉館)  
●開館時間 月~金曜9:30~16:30、土曜9:30~12:00

## 普及活動

- 資料閲覧 不可  
●閲覧室 無  
●資料貸出・画像提供 不可  
●資料館出版物 無  
●上記資料デジタル化推進 未定  
●上映活動実施 無





## 基本情報

- 設置主体 坪内博士記念演劇博物館設立実行委員会
- 運営主体 早稲田大学
- 所在地 〒169-8050 東京都新宿区西早稲田1-6-1
- TEL 03-5286-1829 FAX 03-5273-4398
- URL <https://enpaku.waseda.jp/>
- 設立 1928年 開館 1928年
- 加盟団体 日本博物館協会、日本図書館協会

## 所蔵品

- 映画資料 整理中につき非公開
- 所蔵品の主な特徴 錦絵 約46,800点、舞台写真 約40,000点、図書 約255,000点、チラシ・プログラムなどの演劇上演資料 約80,000点、衣裳・人形・書簡・原稿などの博物資料 約159,000点
- 所蔵品の主な入手先 寄贈、購入
- 映画フィルムの所蔵本数 約850本

## 展示活動

- 常設展示 有 (映画資料の常設展示)
- 企画展示 有 (年約1回)
- 展示面積 常設展示 約378㎡ (演劇の展示)・企画展示 約172㎡
- 入場料金 無料
- 休館日 年末年始、入試期間ほか ※開館日についてはホームページをご覧ください
- 開館時間 月・水・木・土・日曜10:00~17:00、火・金曜10:00~19:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可
- 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 可
- 資料館出版物 有 (定期刊物「演劇博物館報」、所蔵品カタログ、展覧会カタログ)
- 上記資料デジタル化推進 有 (スチル写真ほか)
- 上映活動実施 有 (京マチ子記念特別展示室ミニシアター、無声映画上演イベント・不定期)

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 市川崑記念室



## 基本情報

- 設置主体 株式会社崑プロ  
運営主体 株式会社崑プロ  
所在地 〒150-0036 東京都渋谷区南平台町18-4  
TEL 03-3461-5541 (予約受付専用)  
URL <https://www.konichikawa.com/memorial.html>  
設立 2008年 開館 2015年



## 所蔵品

映画資料 映画監督・市川崑 旧蔵資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 未整理：市川崑、和田夏十 旧蔵脚本
- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 未整理
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理
- 映画関連機材 3点：35mmフィルムカメラ、編集機
- その他
  - ・画コンテ等、映画制作過程の各種資料
  - ・愛用品

所蔵品の主な入手先 市川崑本人の保存品

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有 (市川崑監督作品／作品紹介パネル、『東京オリンピック』関係資料)  
企画展示 有 (検討中)  
展示面積 常設展示 約55㎡・企画展示 約35㎡  
入場料金 500円  
休館日 月・木・土曜 (第2土曜を除く)、日曜・祝日  
開館時間 11:00~16:30 (電話予約制)

## 普及活動

- 資料閲覧 可 (目的、用途により検討)  
資料貸出・画像提供 可 (目的、用途により検討／画像提供のみ)  
上記資料デジタル化推進 有 (市川崑の撮影台本ほか)  
上映活動実施 無

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 世田谷文学館



## 基本情報

- 設置主体** 東京都世田谷区  
**運営主体** 公益財団法人せたがや文化財団  
**所在地** 〒157-0062 東京都世田谷区南烏山1-10-10  
**TEL** 03-5374-9111 **FAX** 03-5374-9120  
**URL** <https://www.setabun.or.jp/>  
**設立** 1995年 **開館** 1995年  
**加盟団体** 日本博物館協会、全国文学館協議会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約1,800点
- 映画脚本 約2,200点
- 映画プレス資料 約30点
- 映画パンフレット 約350点
- 映画関連書籍 約1,000点：ほか映画関係者寄贈図書、映画原作図書等あり
- 映画関連雑誌 約7,000点：「キネマ旬報」ほか
- 映画スチル写真 約7,300点：ほか未整理の写真資料多数
- 映画スクラップ 約300点
- 映画美術資料 約3,000点：中古智、植田寛
- 映画関連機材 約75点：寄託資料
- その他

小林正樹資料（脚本・スチル写真・調度品等 約2,700点）、成瀬巳喜男資料（脚本・スチル写真・調度品等 約2,400点）、柳生悦子資料（衣裳デッサン等 約4,200点）、秦大三資料（スチール写真等 約1,500点）、児玉進資料（脚本・雑誌等 約1,900点）

**所蔵品の主な特徴** 世田谷ゆかりの文学者の原稿・書簡・図書・雑誌等のほか、ポスター・脚本等映画関係者の旧蔵資料

**所蔵品の主な入手先** 世田谷ゆかりの文学者、映画関係者とその親族等

**映画フィルムの所蔵本数** 約8本

## 展示活動

- 常設展示** 有（コレクション展を年2回開催） **企画展示** 有（不定期開催）  
**展示面積** 1階展示室 約180㎡・2階展示室 約500㎡  
**入場料金** コレクション展220円（2025年10月～）（企画展は内容によって異なる）  
**休館日** 月曜（祝休日の場合は翌平日）、年末年始  
**開館時間** 10:00～18:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 可 **閲覧室** 有 **資料貸出・画像提供** 可  
**資料館出版物** 有（資料集「調査と探求」、所蔵品カタログ、展覧会カタログ）  
**上記資料デジタル化推進** 未定  
**上映活動実施** 有（不定期開催／16mmフィルム、DVD）

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 杉並アニメーションミュージアム



## 基本情報

- 設置主体** 東京都杉並区  
**運営主体** 一般社団法人日本動画協会  
**所在地** 〒167-0043 東京都杉並区上荻3-29-5  
杉並会館3階  
**TEL** 03-3396-1510 **FAX** 03-3396-1530  
**URL** <https://sam.or.jp/>  
**設立** 2005年(組織設立年)  
**開館** 2005年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約3,700点: アニメーション作品(テレビアニメーション含む)
- 映画脚本 未整理: アニメーション作品
- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 約500点: アニメーション作品
- 映画関連書籍 約5,700点: 主にアニメーションの書籍(テレビアニメーション含む)
- 映画関連雑誌 約3,400点: 「アニメージュ」「Newtype」「アニメディア」等
- 映画美術資料 未整理
- 映画関連機材 未整理: フィルムでのアニメーション制作に関する資料
- その他 未整理: アニメーション制作資料(設定、原・動画、セル画、脚本等)

**所蔵品の主な特徴** アニメーションに関するもの

**所蔵品の主な入手先** 購入ほか、鈴木伸一名誉館長・アニメ制作スタジオ・アニメ関係者・一般の方からの寄贈

**映画フィルムの所蔵本数** 未整理

## 展示活動

- 常設展示** 有(「アニメができるまで」コーナーほか)  
**企画展示** 有(年2~3回)  
**展示面積** 常設展示 約200㎡・企画展示 約100㎡  
**入場料金** 無料  
**休館日** 月曜(祝休日の場合は翌平日)、年末年始(12月28日~1月4日)  
**開館時間** 10:00~18:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 可(書籍・パンフレット閲覧、DVD視聴)  
**閲覧室** 有  
**資料貸出・画像提供** 不可  
**資料館出版物** 無  
**上記資料デジタル化推進** 無  
**上映活動実施** 有(毎日4回/DVD ※所蔵物の上映に限らない)  
**その他** アニメ制作に関するワークショップの実施



## 基本情報

- 設置主体 高津装飾美術株式会社  
所在地 〒182-0022 東京都調布市国領町1-30-3  
プレステージ2地下1F  
TEL 042-487-5747 FAX 042-487-5759  
URL <https://www.takatsu-web.co.jp/>  
設立 1998年(組織設立年) 開館 1998年

## 所蔵品

- 映画資料  
●その他 甲冑等(現在調査中)、『春琴物語』(1959年)美術図面、「座頭市」シリーズ仕込杖、『椿三十郎』(1962年)木地脇息等  
所蔵品の主な特徴 映画に使用された工芸品  
映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有(刀)  
企画展示 有(映画資料を用いての企画展)  
入場料金 500円  
休館日 土・日曜・祝日  
開館時間 10:00~16:30(予約制)

## 普及活動

- 資料閲覧 可  
閲覧室 無  
資料貸出・画像提供 可(画像提供は不可)  
資料館出版物 有(展覧会カタログ)  
上記資料デジタル化推進 無  
上映活動実施 無  
その他 「映画のまち調布 シネマフェスティバル」に参加





## 基本情報

- 設置主体 東京都調布市
- 運営主体 調布市
- 所在地 〒182-0026 東京都調布市小島町2-33-1  
文化会館たづくり5階
- TEL 042-441-6181
- URL <https://www.lib.city.chofu.tokyo.jp/>
- 設立 1966年
- 開館 1995年
- 加盟団体 日本図書館協会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約3,600点
- 映画脚本 約3,200タイトル (映画スタッフ使用台本含む)
- 映画パンフレット 約3,800タイトル
- 映画関連書籍 約35,000冊: パンフレット (約3,800タイトル)、  
映画脚本 (約3,200タイトル) 含む
- 映画関連雑誌 137タイトル: 「キネマ旬報」「シナリオ」等
- 映画スチル写真 約9,200枚
- その他
  - ・ロビーカード 約1,800枚
  - ・制作資料 (美術資料等)
  - ・チラシ 約27,200枚

**所蔵品の主な特徴** 日活・大映の資料を含む日本映画を中心とした映画資料の収集

**所蔵品の主な入手先** 書籍・雑誌は書店より購入、ポスター・パンフレット等は寄贈が中心

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示 無
- 企画展示 有 (時節に合ったテーマを決めて展示)
- 入場料金 無料
- 休館日 原則として第4月曜とその翌日、2月・9月の蔵書点検期間、年末年始
- 開館時間 9:00~20:30

## 普及活動

- 資料閲覧 可 (図書、雑誌、脚本、パンフレット)
- 閲覧室 有 (申請不要)
- 資料貸出・画像提供 不可 (居住地によっては図書の貸出可)
- 資料館出版物 無
- 上記資料デジタル化推進 有 (ポスターを対象)
- 上映活動実施 無
- その他 毎年「映画のまち調布 シネマフェスティバル」で  
「出張! 映画資料室」を開催して資料を展示

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 大佛次郎記念館



## 基本情報

- 設置主体 神奈川県横浜市
- 運営主体 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
- 所在地 〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町113
- TEL 045-622-5002 FAX 045-622-5071
- URL <https://osaragijiro-museum.jp>
- 開館 1978年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約100点：『鞍馬天狗』、その他大佛次郎作品
- 映画脚本 約50点：『鞍馬天狗』、その他大佛次郎作品
- 映画プレス資料・パンフレット・スクラップ 約200点：未整理、『鞍馬天狗』、その他大佛次郎作品
- 映画関連書籍 約50点：大佛次郎旧蔵資料（大正～昭和）、その他参考資料
- 映画関連雑誌 約850点：「映画往来」「キネマ旬報」「Cinémagazine」「Ciné à ciné magazine」等和・洋雑誌
- 映画スチル写真 約100点：未整理、『鞍馬天狗』、その他大佛次郎作品

所蔵品の主な特徴 『鞍馬天狗』『照る日くもる日』『帰郷』等大正・昭和初期～戦後期の大佛次郎原作の映画関連資料／大佛次郎が収集した国内外の映画資料（雑誌、書籍）／映画関係者書簡（映画会社、映画監督、脚本家等、大正末～昭和期）

所蔵品の主な入手先 大佛次郎関係者、寄贈者

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有（「大佛次郎 人と作品」（パネル展示）、「大衆文学の旗手として」（展示室内の1コーナー））
- 企画展示 有
- 展示面積 127㎡（常設展示 73㎡・企画展示 54㎡）
- 入場料金 一般200円、中学生以下は無料、毎月第2第4土曜と23日は高校生無料
- 休館日 月曜（祝休日の場合は翌平日）、年末年始、展示替え期間
- 開館時間 4～9月 10:00～17:30（入館は17:00まで）、10～3月10:00～17:00（入館は16:30まで）

## 普及活動

- 資料閲覧 可（要事前連絡、整理済の資料に限り保存状態と著作権の範囲内で対応）
- 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 可（応相談）
- 資料館出版物 有（「おさらぎ選書」）
- 上記資料デジタル化推進 未定
- 上映活動実施 無

# 神奈川県立神奈川近代文学館



## 基本情報

- 設置主体 神奈川県
- 所属団体 神奈川県
- 運営主体 公益財団法人神奈川文学振興会
- 所在地 〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町110
- TEL 045-622-6666 FAX 045-623-4841
- URL <https://www.kanabun.or.jp/>
- 設立 1984年 開館 1984年
- 加盟団体 全国文学館協議会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 76点：主に日本近代文学作品を原作とする映画
- 映画脚本 126点：主に日本近代文学作品を原作とする映画
- 映画プレス資料 48点：主に日本近代文学作品を原作とする映画
- 映画パンフレット 240点：主に日本近代文学作品を原作とする映画
- 映画関連書籍 902冊
- 映画関連雑誌 136誌：冊数ではなくタイトル数
- 映画スチル写真 76点：主に日本近代文学作品を原作とする映画
- その他 映画チラシ 80点

所蔵品の主な特徴 個人からの寄贈

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有（固定常設「神奈川の風光と文学」／横浜、鎌倉等県内を5地域に分けてゆかりの文学者と作品を立体的に紹介）
- 企画展示 有（個人作家展、テーマ展等随時内容を変更して展示室2室で実施）
- 展示面積 677.2㎡（常設展示 182㎡・企画展示 495.2㎡）
- 入場料金 一般料金 常設展260円、特別展（企画展）700円
- 休館日 月曜、年末年始
- 開館時間 展示室9：30～17：00（入場は16：30まで）、  
閲覧室9：30～19：00（土・日・祝休日は17：00まで）

## 普及活動

- 資料閲覧 可（図書、雑誌及び特別資料）
- 閲覧室 有（特別資料（肉筆資料等）は要予約／閲覧制限あり）
- 資料貸出・画像提供 可（資料貸出は原則類似施設／申請により条件等確認の上で貸出）
- 資料館出版物 有（機関紙「神奈川近代文学館」、同年報、展示解説図録等）
- 上記資料デジタル化推進 無
- 上映活動実施 有（文芸映画上映会を年間平均6日間程度／主に16mmフィルム）
- その他 一般向けの映画会とは別に年間平均2回程度子ども向けアニメ映画等の上映会

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 小田原市立中央図書館 (小田原文学館)



## 基本情報

設置主体 神奈川県小田原市

運営主体 小田原市教育委員会

所在地 〒250-0875 神奈川県小田原市南鴨宮1丁目5-30

TEL 0465-49-7800

URL <https://www.city.odawara.kanagawa.jp/public-i/facilities/library/libra/kamome.html>

設立 1994年 開館 1994年

加盟団体 神奈川県歴史資料取扱機関連絡協議会、全国文学館協議会、神奈川県図書館協会



## 所蔵品

映画資料 東宝助監督・脚本家・廣澤榮 旧蔵資料

- 映画ポスター 28点:1940年代~1970年代東宝の劇映画
- 映画脚本 92点:1940年代~1970年代東宝の劇映画(成瀬巳喜男、黒澤明、豊田四郎等)
- 映画プレス資料 約150点:1940年代~1970年代東宝の劇映画(成瀬巳喜男、黒澤明、豊田四郎等)
- 映画パンフレット 約20点:1940年代~1970年代東宝の劇映画(成瀬巳喜男、黒澤明、豊田四郎等)
- 映画関連雑誌 約20点:「キネマ旬報」や掲載誌等
- 映画スチル写真 プリント 3,865点、ネガフィルム 772コマ、1940年代~1970年代東宝の劇映画(成瀬巳喜男、黒澤明、豊田四郎等)
- 映画スクラップ 61点:1940年代~1970年代東宝の劇映画(成瀬巳喜男、黒澤明、豊田四郎等)
- その他
  - ・手書き脚本原稿 45点
  - ・撮影現場に関するメモ類、場面割、ロケセット割、スケジュール表、ダビング表、キャスト表等多数含む

所蔵品の主な特徴 東宝助監督・脚本家の廣澤榮(1924年~1996年)旧蔵の1940年代~1970年代の東宝映画に関する資料群が422件/直筆原稿類、映画広報資料、撮影現場写真、脚本台本類、書簡等多様な資料群/テレビドラマ、演劇関係資料を含む「水戸黄門」「大岡越前」等

所蔵品の主な入手先 個人からの寄贈 映画フィルムの所蔵本数 1本

## 展示活動 (小田原文学館)

所在地 〒250-0013 神奈川県小田原市南町2丁目3-4

URL <https://www.city.odawara.kanagawa.jp/public-i/facilities/literature-museum/bungakukan.html>

常設展示 無 企画展示 無(検討中) 入場料金 一般250円、小・中学生100円、団体料金あり

休館日 月曜・年末年始(12月28日~1月3日)、臨時休館あり

開館時間 3月~10月は10:00~17:00、11月~2月は10:00~16:30

(いずれも入館は30分前まで)。特別展開催時等変更あり

## 普及活動

資料閲覧 可(要事前連絡) 閲覧室 有(要申請)

資料貸出・画像提供 要相談

資料館出版物 有(「地域資料コーナー通信」、所蔵目録、展覧会カタログ)

上記資料デジタル化推進 無 上映活動実施 無 その他 かもめ名画座(小田原市立中央図書館)



# 鎌倉市川喜多映画記念館



## 基本情報

- 設置主体 神奈川県鎌倉市
- 運営主体 川喜多・KBSグループ
- 所在地 〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12
- TEL 0467-23-2500 FAX 0467-23-2503
- URL <https://kamakura-kawakita.org>
- 設立 2009年 開館 2010年

## 所蔵品

- 映画資料 記念館としての所蔵品はなし

## 展示活動

- 常設展示 有 (川喜多夫妻の関連資料の展示 (年表や愛用品等))
- 企画展示 有 (年3~4回)
- 展示面積 約150㎡
- 入場料金 企画展300円、特別展500円、小学生は半額、ほかに映画鑑賞料あり
- 休館日 月曜 (祝休日の場合は翌平日)、年末年始 (12月29日~1月3日)、展示替え期間等
- 開館時間 9:00~17:00 (入館は16:30まで)

## 普及活動

- 資料閲覧 可 (映画関連書籍、監督・俳優の全集、社史、ポスター本等)
- 閲覧室 有
- 資料館出版物 有 (冊子「鎌倉映画地図」)
- 上映活動実施 有 (年約280回/35mmフィルム、16mmフィルム、DCP)
- その他 企画展ごとに映画関連資料を展示/シアターでは企画展に関連した上映やトークショー、定期的な特集上映も開催/その他ワークショップや映画談話室、上映解説、展示解説等も開催



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 茅ヶ崎館



## 基本情報

- 運営主体 有限会社茅ヶ崎館  
所在地 〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸3-8-5  
TEL 0467-82-2003 FAX 0467-82-3133  
URL <http://chigasakikan.co.jp/>  
設立 1899年 開館 1899年  
加盟団体 茅ヶ崎市観光協会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約10点：小津安二郎監督作品（1945年～1955年）
- 映画脚本 3点：三澤拓哉監督作品脚本等（2013年～2018年）
- 映画プレス資料 約10点：1953年『東京物語』宣伝用台本、三澤拓哉監督作品チラシ
- 映画パンフレット 5点：『東京物語』復刻版、『命みじかし、恋せよ乙女』等
- 映画関連書籍 約100点：小津安二郎監督を中心には枝裕和監督等
- 映画関連雑誌 約30点：「キネマ旬報」等
- 映画スチル写真 約20点：小津安二郎監督作品
- 映画スクラップ 3点：監督・俳優のサインや写真（1913年～現在）
- 映画美術資料 約10点：暖簾、ちゃぶ台、椅子等
- 映画関連機材 3点：16mmフィルム映写機、プロジェクター・スクリーン音響機器
- その他 顕微鏡映像の巨匠小林米作の資料・太平洋戦争中ニューギニアでの貴重な現地部族との写真多数未整理

所蔵品の主な特徴 茅ヶ崎館を定宿としていた小津安二郎監督を中心とした資料／茅ヶ崎館を舞台にロケーション撮影された作品の資料／茅ヶ崎館自体が映画遺産

所蔵品の主な入手先 茅ヶ崎館に現存していたもの、古書店、寄付、謹呈

映画フィルムの所蔵本数 3本

## 展示活動

- 常設展示 有  
企画展示 有（数年に1度）  
展示面積 500㎡（常設展示 50㎡・企画展示 500㎡）  
入場料金 無料と有料の場合あり、予約制の見学ガイドあり  
休館日 月曜  
開館時間 11:00～17:00 予約制（飲食業務と宿泊業務を行っているため）

## 普及活動

- 資料閲覧 可 閲覧室 無  
資料貸出・画像提供 取材のみ  
資料館出版物 無  
上記資料デジタル化推進 有（少量）  
上映活動実施 有（年3回／16mmフィルム、DVD、ブルーレイ）  
その他 茅ヶ崎映画祭主催代表実行委員長を館主・森浩章が務めている

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 水戸市立中央図書館



## 基本情報

所在地 〒310-0062 茨城県水戸市大町3-3-20

TEL 029-226-3951 FAX 029-225-2769

URL <https://www.library-mito.jp>

## 所蔵品

映画資料 映画監督・深作欣二 旧蔵資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 未整理
- 映画パンフレット 未整理
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理

所蔵品の主な特徴 映画監督深作欣二が所有していた書籍及び雑誌等

所蔵品の主な入手先 所有者遺族(深作健太)

映画フィルムの所蔵本数 無



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

# 群馬県立歴史博物館



## 基本情報

所在地 〒370-1293 群馬県高崎市綿貫町992-1

TEL 027-346-5522 FAX 027-346-5534

URL <https://grekisi.pref.gunma.jp/>

## 所蔵品

映画資料

- 映画ポスター 5,819点:大林春雄コレクション  
(映画看板画家が看板製作時に参考にした映画ポスター)
- その他 2点:映画板看板

所蔵品の主な入手先 寄贈(大林春雄コレクション)、  
購入(映画板看板)



近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

**所在地** 〒370-1105 群馬県佐波郡玉村町大字福島325

**TEL** 0270-65-1122 **FAX** 0270-65-5600

**URL** <https://www.town.tamamura.lg.jp>



## 所蔵品

**映画資料** 脚本家・高橋二三 旧蔵資料

- 映画脚本 103点：高橋二三の脚本作品。  
『大怪獣ガメラ』（1965年）ほか
- 映画関連書籍 4点：高橋二三の脚本作品関連
- その他 PR映画脚本3点、ガメラ関係コピー資料数枚、直筆原稿原稿用紙4枚、DVD 3点（全て高橋二三の脚本作品）

**所蔵品の主な入手先** 脚本家・高橋二三より寄贈

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 昭和館



## 基本情報

**所在地** 〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-1

**TEL** 03-3222-2577 **FAX** 03-3222-2575

**URL** <https://www.showakan.go.jp/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 217点：1935年～1964年
- 映画パンフレット 196点：1945年～1964年
- 映画関連書籍 670点：1935年～1964年に関する資料が中心
- 映画関連雑誌 1,937点
- 映画スチル写真 1,236点：1935年～1974年
- その他 SPLコード（映画主題歌、活弁等）1,019点、大正末期から昭和30年代

**補足情報** 戦中・戦後のニュース映画（朝日ニュース、読売ニュース、毎日ニュース、日本ニュース、中日ニュース等）約1800本の他、昭和初期のFoxニュース104本、戦後のユニバーサルニュース79本が視聴可能



# 絶滅メディア博物館 Extinct Media Museum



## 基本情報

所在地 〒101-0047 東京都千代田区内神田2-3-6 かえで 楓ビル

TEL 03-5256-5700

URL <https://extinct-media-museum.blog.jp/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画関連書籍 50点
- 映画スクラップ 150点: 映画前売り券
- 映画関連機材 16mmフィルムカメラ (9台)、9.5mmフィルムカメラ (3台)、ダブル8カメラ (49台)、シングル8カメラ (34台)、スーパー8カメラ (27台)、8mmフィルム映写機 (6台)
- その他 オープンリールビデオデッキ+カメラセット (4台)、ベータマックスビデオカメラ (5台)、VHSフルサイズビデオカメラ (2台)、8mmビデオカメラ (26台)、DVビデオカメラ (30台)

**所蔵品の主な特徴** 現在では使われなくなった記録メディアと記録装置を中心に4,000点を収蔵。うち3,000点を常設展示しており、来館者はすべての展示品を手にとって触ることができる。家庭用動画カメラをメインコレクションにケータイ電話、オーディオプレーヤー、マイコン、パソコン、電話なども収蔵しており映画やテレビなどの撮影で館外貸出サービスにも対応している。

**所蔵品の主な入手先** 8割が寄贈品、2割はリサイクルショップなどで発掘保護

# 東京音楽大学付属図書館



## 基本情報

所在地 〒171-8540 東京都豊島区南池袋3-4-5

TEL 03-3982-2120 FAX 03-3982-2870

URL <https://tokyo-ondai-lib.jp/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 1点
- 映画脚本 7点
- 映画プレス資料 2点
- 映画パンフレット 10点
- 映画関連書籍 130点
- 映画スチル写真 2点
- その他 映画音楽の手稿譜 (池野成およそ600点、伊福部昭およそ10点、今井重幸未整理)、映画音楽の手稿譜のコピー譜 (伊福部昭およそ230点)

**所蔵品の主な入手先** 関係者からの寄贈

**補足情報** 閲覧を希望する場合は、事前に問い合わせが必要



## 基本情報

**所在地** 〒162-0801 東京都新宿区山吹町344

第三英晃ビル5階「ギンロク」内

**URL** <https://satomakotobunko.themedia.jp>



## 所蔵品

**映画資料** 映画監督・佐藤真 旧蔵資料

- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 未整理
- 映画関連書籍 約600点：佐藤真旧蔵の書籍
- 映画スチル写真 15点：『阿賀に生きる』（1992年）村井勇撮影スチル、ほか監督作品スチル
- その他 佐藤真の自筆原稿、撮影・編集時メモ、制作関連資料、上映活動時の刊行物等

**所蔵品の主な入手先** 佐藤真遺族、スタッフ、関係者

**補足情報** 『阿賀に生きる』『エドワード・サイド OUT OF PLACE』（2006年）の制作関連資料の目録作成中

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 明治学院大学図書館附属遠山一行記念日本近代音楽館



## 基本情報

**所在地** 〒108-8636 東京都港区白金台1-2-37  
**TEL** 03-5421-5657 **FAX** 03-5421-5658  
**URL** <https://www.meijigakuin.ac.jp/library/amjm/>

## 所蔵品

映画資料

● その他

山田耕筰、早坂文雄、芥川也寸志、黛敏郎、武満徹ら映画音楽を手掛けた作曲家の資料（楽譜等）

# 慶應義塾大学アート・センター



## 基本情報

**所在地** 〒108-8345 東京都港区三田2-15-45 **TEL** 03-5427-1621  
**FAX** 03-5427-1620 **URL** <http://www.art-c.keio.ac.jp/>

## 所蔵品

映画資料

- 映画ポスター 65件：舞踏家・土方巽（16件）、草月アートセンター（44件）、アーティスト・中嶋興（5件）
- 映画脚本 19件：土方巽 ● 映画プレス資料 35件：土方巽
- 映画パンフレット 522件：土方巽（12件）、草月アートセンター（253件）、VIC（60件）、中嶋興（197件）
- 映画関連書籍 49件：土方巽（47件）、中嶋興（2件）
- 映画関連雑誌 98件：土方巽（24件）、草月アートセンター（36件）、VIC（7件）、中嶋興（31件）
- 映画スチル写真 2,162件：土方巽（2,162件）、中嶋興（整理中）
- 映画スクラップ 225件：草月アートセンター（7件）、VIC（101件）、中嶋興（117件）
- 映画関連機材 5件：中嶋興（Hi8カメラ1台、MiniDVカメラ2台、MiniDV再生機2台）
- 映画フィルム・ビデオテープ 土方巽（25件）、VIC（1,176件）、中嶋興（4,014件）

**所蔵品の主な特徴** 土方巽出演の映画関連資料、草月アートセンターで行われた映画関連企画資料、VIC（ビデオ・インフォメーション・センター）によって制作された映像関連資料、中嶋興によって制作された映像関連資料

**所蔵品の主な入手先** 寄託ほか **補足情報** 基本的に一つの資料IDに対して1件と数えている。そのため、1件であっても数点以上含む場合がある



# 武蔵野美術大学 美術館・図書館



## 基本情報

**所在地** 〒187-8505 東京都小平市小川町1-736

**TEL** 042-342-6003 **FAX** 042-342-6451

**URL** <https://mauml.musabi.ac.jp/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 1,986点：松竹、大映、東映、東宝、日活を中心とした1950年代～1970年代の映画ポスター
- 映画関連書籍 3,776点
- 映画関連雑誌 26タイトル

所蔵品の主な入手先 寄贈



©田中雄一郎

# 調布市武者小路実篤記念館



## 基本情報

所在地 〒182-0003 東京都調布市若葉町1-8-30

TEL 03-3326-0648 FAX 03-3326-1330

URL <https://www.mushakoji.org/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 22点：武者小路実篤原作
- 映画脚本 20点：武者小路実篤原作
- 映画プレス資料 30点：武者小路実篤原作・題字揮毫等関連
- 映画パンフレット 9点：武者小路実篤原作・題字揮毫・寄稿等関連
- 映画関連書籍 56点：一般映画関係、武者小路実篤交友映画人関連
- 映画関連雑誌 72点：武者小路実篤原作映画関連記事掲載雑誌
- 映画スチル写真 32点：武者小路実篤原作
- その他 主題歌レコード2点、主題歌楽譜1点、割引券等3点、展覧会図録3点、木村威夫旧蔵『或る女』（1954年）関連木村荘八デッサン8点、木村荘八より木村威夫あて献呈署名本

所蔵品の主な特徴 武者小路実篤原作及び題字揮毫・寄稿等関連映画資料、小国英雄旧蔵及び関連資料（約2,000点）、木村威夫旧蔵資料（旧蔵書63点）

所蔵品の主な入手先 個人からの寄贈及び古書店等からの購入

# 多摩美術大学アートアーカイヴセンター



## 基本情報

所在地 〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723

多摩美術大学 八王子キャンパス アートテーク4F

TEL 042-679-5727

URL <https://aac.tamabi.ac.jp>



## 所蔵品

### 映画資料 イラストレーター・デザイナー・映画監督・和田誠旧蔵資料

- 映画ポスター 約30点：『麻雀放浪記』（1984年）等及び和田誠デザインポスター
- 映画脚本 約15点：『麻雀放浪記』『快盗ルビイ』（1988年）等和田誠監督作品の準備稿や決定稿
- 映画関連雑誌 約2,300点：「キネマ旬報」「スクリーン」「ロードショー」ほか
- その他 「日活名画座」「MOVIE シアターアプル」等和田誠デザイン映画館ポスター約300点、和田誠装丁 VHS 約100点、「お楽しみはこれからだ」等映画関連自著本約10点

所蔵品の主な特徴 和田誠が収集した書籍や雑誌、和田誠監督作品関連資料（ロゴ、絵コンテの原画）、和田誠デザインの映画関連のイラストレーションや資料（俳優の似顔絵など）、ポスター

所蔵品の主な入手先 和田誠事務所

# 東京造形大学附属美術館



## 基本情報

所在地 〒192-0992 東京都八王子市宇津貫町1556

TEL 042-637-8111 (代表)

FAX 042-637-8739

URL <https://www.zokei.ac.jp/>

## 所蔵品

映画資料

- 映画ポスター 2,017点：映像作家ジョナス・メカス旧蔵／1930年代～1960年代のハリウッド映画



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

# 法政大学大原社会問題研究所



## 基本情報

所在地 〒194-0298 東京都町田市相原町4342

TEL 042-783-2305

FAX 042-783-2311

URL <https://oisr-org.ws.hosei.ac.jp/>

## 所蔵品

映画資料

- 映画ポスター 189点：戦前、戦後、国内、国外（ロシア）
- その他 国民文化会議資料809点（活動記録・ポスター・チラシ・ビラ・パンフレット・シナリオ・雑誌・写真ほか）／権田保之助資料449点（カタログ・チラシ・シナリオ・ポスター・写真・パンフレット・ハガキ・プログラム・スクラップ・雑誌・原稿・文書ほか）／戦後社会運動関係資料39点（パンフレット・ビラ・雑誌・文書ほか）／戦前期プロレタリア映画関係資料の所蔵あり



近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 横浜市中央図書館



## 基本情報

**所在地** 〒220-0032 神奈川県横浜市西区老松町1

**TEL** 045-262-0050 **FAX** 045-262-0052

**URL** <https://www.city.yokohama.lg.jp/kurashi/kyodo-manabi/library/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画パンフレット 約6,800点：1940年代～
- 映画関連書籍 約5,000点
- 映画関連雑誌 約5,200点：「キネマ旬報」（1950年～）、  
「スクリーン」（1952年～）ほか

**所蔵品の主な入手先** 主に個人からの寄贈（パンフレット）



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 鎌倉市中央図書館



## 基本情報

**所在地** 〒248-0012 神奈川県鎌倉市御成町20-35

**TEL** 0467-25-2611 **FAX** 0467-24-6544

**URL** <https://lib.city.kamakura.kanagawa.jp/>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画脚本 166点：テレビドラマ・映画の脚本、テレビドラマ構成台本等

**所蔵品の主な特徴** 刊行年不明のものも含め、1980年までの資料

**所蔵品の主な入手先** 個人からの寄贈



# NPO 法人 昭和歴史館



## 基本情報

**所在地** 〒243-0201 神奈川県厚木市上荻野1905-1  
**TEL** 046-291-2100 **FAX** 046-291-2555  
**URL** <https://www2.ayu.ne.jp/user/sousyu1/np.html>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約3,000点
- 映画パンフレット 約200点
- 映画関連機材 約10点

**所蔵品の主な特徴** 日活・東映・東宝等の映画のポスター

**所蔵品の主な入手先** 美術オークション



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 山梨県立文学館



## 基本情報

設置主体 山梨県

運営主体 山梨県

山梨県立美術館・文学館・芸術の森公園指定管理者 芸術の森みらいデザイン

所在地 〒400-0065 山梨県甲府市貢川1丁目5-35

TEL 055-235-8080 FAX 055-226-9032

URL <https://www.bungakukan.pref.yamanashi.jp/>

設立 1989年 開館 1989年

加盟団体 日本博物館協会、全国文学館協議会、  
ミュージアム甲斐ネットワーク



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約40点：文芸映画
- 映画脚本 約1,000点：映画、テレビドラマ、演劇の脚本を含む
- 映画プレス資料 約15点：文芸映画
- 映画パンフレット 約40点：文芸映画
- 映画関連書籍 約150点：映画、評論、映画史、映画論、脚本等戦後の研究資料
- 映画関連雑誌 約2,100点：「キネマ旬報」「シナリオ」等
- その他 視聴資料（文芸映画のDVDなど）約50点

所蔵品の主な特徴 山梨出身・ゆかりの文学者の文学作品を原作とした文芸映画の資料を収集

所蔵品の主な入手先 寄贈、寄託、購入等

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

常設展示 有

企画展示 有

展示面積 999㎡（常設展示 479㎡・企画展示（一部常設） 520㎡）

入場料金 常設展一般330円、大学生220円（高校生以下の児童・生徒、65歳以上、障害者手帳所持者及びその介護者は無料）、企画展別途

休館日 月曜（祝休日の場合は翌平日）、祝日翌日（日曜の場合は開館）、年末年始、その他臨時開館・休館あり

開館時間 展示室9:00～17:00、閲覧室9:00～19:00（土・日・祝日は18:00まで）

## 普及活動

資料閲覧 可（資料により事前申請が必要）

閲覧室 有（資料により事前申請が必要）

資料貸出・画像提供 可（貸出・画像提供の可否は資料による）

資料館出版物 有（研究紀要「資料と研究」、企画展展示図録、館報、年報）

上記資料デジタル化推進 一部デジタル化

上映活動実施 有（年4回程度／DVDを上映）

# 山梨県立図書館



## 基本情報

- 設置主体 山梨県
- 所属主体 山梨県教育委員会
- 運営主体 山梨県立図書館
- 所在地 〒400-0024 山梨県甲府市北口2-8-1
- TEL 055-255-1040 FAX 055-255-1042
- URL <https://www.lib.pref.yamanashi.jp/>
- 設立 1900年 開館 1900年
- 加盟団体 日本図書館協会、山梨県公共図書館協会



## 所蔵品

- 映画資料 活動写真弁士・梅村紫声 旧蔵資料
  - 映画関連書籍 3,309点: 映画関係図書 (分類: 778)、梅村文庫及び現在までの受入図書
  - 映画関連雑誌 「SCREEN」「キネマ旬報」等映画雑誌所蔵
  - その他 著作権承認済視聴覚資料 (DVD等)
- 所蔵品の主な特徴 梅村文庫は、明治～昭和に出版された映画・文化芸能資料のほか、当時の週刊誌や地域資料も含む資料群
- 所蔵品の主な入手先 梅村紫声

## 展示活動

- 常設展示 無
- 企画展示 有 (蔵書によるテーマ展示、他団体との連携展示を実施)
- 入場料金 無料
- 休館日 月曜 (祝休日の場合は翌平日)、年末年始、特別整理期間
- 開館時間 平日9:00~20:00 (土・日曜・祝日は19:00まで)

## 普及活動

- 資料閲覧 可 (資料状態により閲覧できない場合もあり)
- 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 可 (梅村文庫は貸出不可)
- 資料館出版物 有 (要覧等)
- 上記資料デジタル化推進 無
- 上映活動実施 有 (映画上映会開催)

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 熊井啓記念館



## 基本情報

設置主体 長野県安曇野市

運営主体 長野県安曇野市

所在地 〒399-8205 長野県安曇野市豊科5609-3

TEL 0263-71-4033 FAX 0263-73-1802

URL <https://www.city.azumino.nagano.jp/site/kibo/1524.html>

設立 2011年 開館 2011年

## 所蔵品

映画資料 映画監督・熊井啓 旧蔵資料

- 映画ポスター 未整理：熊井監督作品のポスター、映画祭のポスター
- 映画脚本 未整理：熊井監督の監督作品、助監督作品、脚本作品の脚本
- 映画プレス資料 未整理：熊井監督が関わった作品のプレス
- 映画パンフレット 未整理：熊井監督の監督作品、助監督作品、脚本作品のパンフレット
- 映画関連書籍 未整理：熊井監督の著作書籍、熊井監督所有の資料
- 映画関連雑誌 未整理：熊井監督所有の雑誌 学生時代から晩年まで
- 映画スチル写真 未整理：熊井監督が関わった作品のスチル
- 映画スクラップ 未整理：熊井監督が関わった映画や新聞記事のスクラップ
- 映画美術資料 未整理：絵コンテ等

所蔵品の主な特徴 直筆の書き込みがある脚本等、熊井啓監督が映画製作に使用した資料を収蔵／学生時代に所属した映画サークルの機関紙をはじめ、幼少期、学生時代、脚本家・助監督、監督時代と生きた時代の資料を収蔵／熊井啓監督が受賞した賞の賞状やトロフィーを収蔵

所蔵品の主な入手先 遺族

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

常設展示 有 企画展示 無 展示面積 46.85㎡

入場料金 無料

休館日 月曜（祝休日の場合は翌平日）、  
祝日翌日（土日曜又は休日の場合を除く）、  
年末年始（12月28日～1月4日）

開館時間 9:00～17:00

## 普及活動

資料閲覧 可（熊井啓記念館所蔵資料）

閲覧室 無

資料貸出・画像提供 可（博物館の相互貸借の場合）

資料館出版物 無

上記資料デジタル化推進 無

上映活動実施 有（年3回／熊井啓監督作品）

その他 上映会に合わせ、講演会を実施



# 一般社団法人 上土シネマミュージアム



## 基本情報

- 設置主体 一般社団法人上土シネマミュージアム  
運営主体 一般社団法人上土シネマミュージアム  
所在地 〒390-0874 長野県松本市大手4-10-12  
TEL 0263-87-2707 FAX 0263-87-3715  
URL <https://retro-agetsuchi.com/>  
設立 2024年7月20日 開館 2024年7月20日

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 7,465点：1950年～2022年公開映画
- 映画関連雑誌 821点：「キネマ旬報」1956年～2003年
- 映画スチル写真 3,990点
- 映画関連機材 4点：フィルム映写機（フジセントラルF-V300AR）1台は稼働可  
映画館発行チラシ1,586枚（スキャンデータ）／  
ロビーカード1,070枚（B4サイズポスター）／映面前売り券63種
- その他

- 所蔵品の主な入手先 映画館閉館後の残置物  
映画フィルムの所蔵本数 映画の予告編フィルム10本程度

## 展示活動

- 常設展示 有  
企画展示 有  
展示面積 110㎡（常設展示 20㎡・企画展示90㎡）  
入場料金 無料  
休館日 不定休  
開館時間 10:00～17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可  
閲覧室 有  
資料貸出・画像提供 不可  
資料館出版物 無  
上記資料デジタル化推進 有  
上映活動実施 有



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

- 設置主体 一般社団法人野田高梧記念蓼科シナリオ研究所  
運営主体 一般社団法人野田高梧記念蓼科シナリオ研究所  
所在地 〒391-0301 長野県茅野市北山4035-1360  
TEL 0266-67-2058 FAX 0266-67-2058  
URL <https://www.noda-tateshina.jp/>  
設立 2015年6月2日 開館 2016年7月23日



## 所蔵品

映画資料 脚本家・野田高梧 旧蔵資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 169点：他未整理 映画(1928年～)・蒲田映画脚本選集第1巻(1925年6月)
- 映画パンフレット 7点：他未整理 野田高梧脚本・小津安二郎監督作品
- 映画関連書籍 約100点：他未整理 野田高梧蔵書
- 映画関連雑誌 約200点：他未整理 雑誌「シナリオ」「時代映画」「映畫批評」「映画評論」「映画往来」ほか1917年からの映画雑誌合本
- 映画スクラップ 未整理
- その他
  - ・「蒲田週報」約500点、「松竹週報」2点
  - ・「蓼科日記」全18巻原本及び複製：1954年～1968年に雲呼荘(野田高梧所有)に置かれた集合日記
  - ・野田高梧の手帳及び日記の原本：戦前～戦後の期間に書かれたもの 約40冊
  - ・昭和30年代前半に撮られた8mmフィルムのDVD版：蓼科での野田夫妻、小津安二郎ほか、『彼岸花』(1958年) 撮影風景
  - ・山内久・立原りゆう関連資料は未整理

所蔵品の主な特徴 野田高梧関連資料、シナリオ関連資料

所蔵品の主な入手先 山内美智子より借受 映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有(野田高梧関連資料の展示閲覧) 企画展示 有(「蓼科日記」複製の展示閲覧)  
展示面積 18.6㎡(常設展示 17㎡・企画展示 1.55㎡)  
入場料金 400円  
休館日 不定期(開館日は月1回の週末及び祝日)、なおゴールデンウィーク、7月中旬～8月中旬は水曜を除き連日開館、冬季休館：11月～3月末  
開館時間 10:00～16:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可(特定資料を除く) 閲覧室 無  
資料貸出・画像提供 不可(一般個人への貸出・提供は不可/他個別対応有)  
資料館出版物 有(「新・雲呼荘」メールマガジン会員宛発行及び来館者には無料配布)  
上記資料デジタル化推進 無 上映活動実施 無  
その他 8mmフィルム原版は国立映画アーカイブに寄贈、当法人にてDVD収蔵  
映像所有権は山内美智子

# 羽島市歴史民俗資料館 羽島市映画資料館



## 基本情報

- 設置主体 岐阜県羽島市  
運営主体 公益財団法人羽島市地域振興公社  
所在地 〒501-6241 岐阜県羽島市竹鼻町2624-1  
TEL 058-391-2234 FAX 058-391-7663  
URL <https://hashima-rekimin.jp/>  
設立 1996年 開館 1996年  
加盟団体 岐阜県博物館協会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 45,659点：昭和30年代の邦画、西部劇をはじめ、1950年～1970年にかけての洋画
- 映画脚本 110点：東映太秦映画村寄贈（藤井邦夫、水戸黄門ほか）
- 映画プレス資料 8,509点：1975年～1984年頃の洋画作品
- 映画パンフレット 10,095点：1955年から最近のヒット作まで多数所蔵
- 映画関連書籍 約2,000点：「黒澤明の映画」ドナルド・リチー著（1979年）ほか
- 映画関連雑誌 約1,800点：「キネマ旬報」1950年3号から2024年まで
- 映画スチル写真 30,493点：1975年～1984年の邦画・洋画作品
- 映画スクラップ 96点：ジョン・ウェイン、1940年代～1970年代のハリウッドほか
- 映画関連機材 約120点：産業遺産データベースに登録の1974年製35mmフィルム映写機朝日館（1934年～1971年開館）で使用していた無声映画時代の太鼓、貸傘、貸火鉢、劇場用いす、広告宣伝用銅版、宣伝用旗等／神山征二郎監督から寄贈のビデオカメラ、伊吹山の元郵便局から寄贈の映写機／神山監督が撮影で使った『草の乱』（2004年）の脚本及び箱書き
- その他

**所蔵品の主な特徴** 歴史民俗資料館と併設で、映画関連資料の年代に沿った生活文化資料も展示／映画チラシの収集が充実している／岐阜県にあった映画館の営業実態に関する調査資料

**所蔵品の主な入手先** 岐阜土地興業（株）、廃館になった映画館（岐阜豊富館、名古屋弥富館）、個人のコレクター

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 有（「映画資料展示室」旧朝日館から発見された映画資料を集約し展示紹介：廃館になった映画館から寄贈された1945年製35mmフィルム映写機、整流器、寄贈を受けたポスター、チラシ等も展示）
- 企画展示** 有（年約1回～2回）
- 展示面積** 310㎡（常設展示 232.6㎡・企画展示 77.42㎡）
- 入場料金** 常設展300円、小・中学生無料
- 休館日** 月曜・祝日翌日、年末年始（12月28日～1月4日）
- 開館時間** 9：00～17：00（入館は16：30まで）

## 普及活動

- 資料閲覧** 不可（展示以外） **閲覧室** 無 **資料貸出・画像提供** 不可 **資料館出版物** 無
- 上記資料デジタル化推進** 有（ポスター、チラシ）
- 上映活動実施** 有（年約20回／16mmフィルム、DVD）

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 木下恵介記念館 (浜松市旧浜松銀行協会)



## 基本情報

- 設置主体 静岡県浜松市
- 所属団体 一般社団法人 浜松創造都市協議会
- 運営主体 浜松創造都市協議会・東海ビル管理グループ
- 所在地 〒432-8025 静岡県浜松市中央区栄町3-1
- TEL 053-457-3450
- URL <https://keisukemuseum.org/>
- 設立 2001年 開館 2001年

## 所蔵品

映画資料 映画監督・木下恵介 旧蔵資料

- 映画ポスター 約60点
- 映画脚本 約160点
- 映画プレス資料 約60点
- 映画パンフレット 約120点
- 映画関連書籍 約10点
- 映画関連雑誌 約50点
- 映画スチル写真 約200点
- その他 愛用品(衣類、調度品、家具、小物) 約500点 / トロフィー・賞状 約60点 / 書籍 約900冊

所蔵品の主な入手先 遺族からの寄贈  
映画フィルムの所蔵本数 30本(29作品)

## 展示活動

- 常設展示 有(作品ポスター、トロフィー、脚本、洋服、本等)
- 企画展示 有(年1~2回開催)
- 展示面積 約135㎡
- 入場料金 100円(70歳以上、高校生以下、無料)
- 休館日 月曜(祝休日の場合は翌平日)、年末年始、メンテナンス休館
- 開館時間 9:00~17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可(目的により可)
- 閲覧室 無
- 資料貸出・画像提供 可(用途等により検討)
- 資料館出版物 無
- 上記資料デジタル化推進 有(一部脚本デジタルアーカイブ済(24冊分))
- 上映活動実施 有(年約12回/DVD)
- その他 出張上映会(年約6回/DVD、浜松市内のみ)

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

- 設置主体 静岡県
- 所属団体 公立大学法人静岡文化芸術大学
- 運営主体 公立大学法人静岡文化芸術大学
- 所在地 〒430-8533 静岡県浜松市中央区中央2-1-1
- TEL 053-457-6124 FAX 053-457-6125
- URL <https://www.suac.ac.jp/library/>
- 設立 2000年 開館 2000年
- 加盟団体 公立大学図書館協会、  
日本図書館協会ほか



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 34点：台湾映画1点、中国映画1点、邦画4点、特集上映4点、洋画24点
- 映画脚本 141点：1960年代～1990年代製作の邦画作品
- 映画プレス資料 約4,400点：1940年代～2000年代公開の邦画、洋画全般
- 映画パンフレット 約1,780点：1918年～2009年製作映画作品（リバイバル上映含）
- 映画関連書籍 50点：「世界の映画作家」「女優」（別冊太陽）ほか
- 映画関連雑誌 約3,500点：「映画芸術」「映画評論」「キネマ旬報」「Lumière（リュミエール）」ほか
- その他 映画フライヤー7,925点、映画鑑賞券135点、大映ネガフィルム1点、  
日活ポストカード 3枚1セット、写真3枚1セット

**所蔵品の主な特徴** 寄贈元の映画館の封切作品ほか、都内のミニシアターや地方名画座での上映作品パンフレットを含む/同一作品で複数の版元から発行されたパンフレット（バージョン違い）を含む/映画編集者・故浦岡敬一が制作に関わった映画作品の脚本・パンフレットを含む/テレビドラマの脚本（1970年代～1990年代放送作品）134冊も所蔵

**所蔵品の主な入手先** 静活株式会社、グラフィックデザイナー・小笠原正勝（国立映画アーカイブからの頒布）、村岡由佳子氏

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示 無
- 企画展示 有
- 入場料金 無料
- 休館日 日曜・祝祭日、大学行事等による休日
- 開館時間 開講期平日8:45～20:00（閉講期平日9:00～17:00）、土曜10:00～17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 検附中
- 閲覧室 有
- 資料貸出・画像提供 不可
- 資料館出版物 有（図書館・情報センターだより「温故知新」）
- 上記資料デジタル化推進 無 上映活動実施 無

# 須坂市立博物館



## 基本情報

**所在地** 〒382-0028 長野県須坂市臥竜2-4-1  
**TEL** 026-245-0407 **FAX** 026-214-5548  
**URL** <https://www.city.suzaka.nagano.jp/shihaku/index.html>

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 4,234点：洋画3,802点、邦画432点、1970年代～2000年代
- 映画プレス資料 4,216点：洋画3,487タイトル、邦画未整理
- 映画パンフレット 3,291点
- 映画関連書籍 522点
- 映画関連雑誌 3,461点：「キネマ旬報」1,535冊（1950年～2005年）、「スクリーン」ほか
- 映画スチル写真 未整理
- その他 映画チラシ 6,905点

**所蔵品の主な特徴** 故小林創氏のコレクション

**所蔵品の主な入手先** 遺族寄贈



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

# 能美ふるさとミュージアム



## 基本情報

**所在地** 〒923-1121 石川県能美市寺井町を1-1  
**TEL** 0761-58-5250 **FAX** 0761-58-5251  
**URL** <https://www.city.nomi.ishikawa.jp/www/genre/1000100000265/index.html>

## 所蔵品

### 映画資料 脚本家・佐々木守 旧蔵資料

- 映画パンフレット 23点
- 映画関連雑誌 64点：映画以外含む
- 映画美術資料 1点
- その他 台本（テレビや映画の特撮作品、高校・大学時代の演劇・人形劇）、企画案・企画書（特撮作品）等の創作関係の資料が若干あり

**所蔵品の主な特徴** 佐々木守の旧蔵資料

**所蔵品の主な入手先** 遺族

**補足情報** 子ども宇宙科学室（〒929-0113 石川県能美市大成町又111）にて一部資料を展示



近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 浦岡敬一の仕事部屋

## 基本情報

所在地 〒433-8105 静岡県浜松市中央区三方原町2157-2

TEL 053-525-8737 FAX 052-525-8737

## 所蔵品

映画資料 編集技師・浦岡敬一 旧蔵資料

- 映画ポスター 11点：未整理
- 映画脚本 5点：未整理
- 映画関連書籍 10点：未整理
- 映画関連機材 10点未整理

所蔵品の主な特徴 浦岡敬一が携わった作品

所蔵品の主な入手先 浦岡敬一の配偶者



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 豊田市博物館



## 基本情報

**所在地** 〒471-0034 愛知県豊田市小坂本町5-80  
**TEL** 0565-32-6512 **FAX** 0565-85-0902  
**URL** <https://hakubutsukan.city.toyota.aichi.jp/>



## 所蔵品

**映画資料** 映画監督・金森万象 旧蔵資料

- 映画ポスター 18点：1941年～1943年
- 映画脚本 58点：草稿・断簡含む、寿々喜多呂九平
- 映画関連書籍 45点
- 映画関連雑誌 29点：「マキノ」「活動グラフ」等バラバラに所蔵
- 映画スチル写真 4点：『日輪』（1925年）ほか
- 映画美術資料 11点：不明、『砂絵呪縛』衣裳下絵
- 映画関連機材 12点：スライド含む
- 映画パンフレット・プレス資料 221点：未整理（「マキノキネマニュース」、大正～昭和初期の日活ニュース・ピラ等）
- その他 金森万象個人資料23点、映画館看板5点

**所蔵品の主な特徴** 金森万象旧蔵資料によるマキノキネマコレクションが中心

**所蔵品の主な入手先** 個人からの寄贈

# 名古屋市博物館



## 基本情報

**所在地** 〒467-0806 愛知県名古屋市瑞穂区瑞穂通1-27-1  
**TEL** 052-853-2655 **FAX** 052-853-3636  
**URL** <https://www.museum.city.nagoya.jp>  
※ リニューアルのため休館中



## 所蔵品

**映画資料**

- 映画関連機材 約300点：一部未整理。映写機、ムービーカメラ、スチルカメラ、エディター、OHP等
- その他 日本映画博覧会のチラシ、マキノ中部撮影所や絵葉書等

**所蔵品の主な特徴** 名古屋市に本社を置いていたエルモ社の製品が中心

**所蔵品の主な入手先** 寄贈

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 小津安二郎松阪記念館 (松阪市立歴史民俗資料館2階)



## 基本情報

- 設置主体** 三重県松阪市  
**運営主体** 三重県松阪市  
**所在地** 〒515-0073 三重県松阪市殿町1539  
**TEL** 0598-23-2381 **FAX** 0598-23-2381  
**URL** <https://www.city.matsusaka.mie.jp/site/culture-info/ozuyasujiromatsusakakinenkan1.html>  
**設立** 2021年 **開館** 2021年



## 所蔵品

**映画資料** 映画監督・小津安二郎 旧蔵資料

- 映画ポスター 5点：『麦秋』（1951年）、『東京物語』（1953年）ほか
- 映画脚本 1点：『お茶漬の味』（1952年）
- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 4点：『お早よう』（1959年）ほか
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理
- 映画スクラップ 1点：『浮草』（1959年）新聞スクラップ
- 映画関連機材 3点：カチンコ、映写機、フィルムカメラ
- その他
  - ・デッサン48点、習字22点、宿題・教科書・ノート類39点（小津安二郎小学4年生から旧制中学1年生にかけてのもの）
  - ・小津安二郎差出 手紙・葉書類31点
  - ・小津新七家旧蔵史料（寄託資料）：文書類、日用品、冊子等

**所蔵品の主な特徴** 小津安二郎監督の松阪時代に関連する資料／小津家が営んだ商家に関連する資料

**所蔵品の主な入手先** 小津安二郎監督遺族、小津安二郎監督同級生遺族、個人

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

**常設展示** 有 **企画展示** 有

**展示面積** 140.47㎡（常設展示 89.78㎡・企画展示 50.69㎡）

**入場料金** 一般150円（120円）、6歳以上18歳以下70円（50円）

※松阪市立歴史民俗資料館の入館料に含まれる。（）内は団体料金

**休館日** 月曜（祝日の場合は翌平日）、年末年始（12月29日～1月3日）、展示替え期間中

**開館時間** 9：00～16：30（4月～9月）、9：00～16：00（10月～3月）

## 普及活動

**資料閲覧** 可 **閲覧室** 有 **資料貸出・画像提供** 可

**資料館出版物** 有（「小津安二郎松阪日記 大正七年・十年」） **上記資料デジタル化推進** 無

**上映活動実施** 有（年3回程度） **その他** 映像制作ワークショップ、講座

# 東近江市立湖東図書館



## 基本情報

- 設置主体** 滋賀県東近江市  
**所属団体** 東近江市  
**運営主体** 東近江市  
**所在地** 〒527-0135 滋賀県東近江市横溝町1967  
**TEL** 0749-45-2300 **FAX** 0749-45-3343  
**URL** <https://www.city.higashiomi.shiga.jp/lib/>  
**設立** 沢島文庫は2008年設置 **開館** 1993年



## 所蔵品

- 映画資料** 映画監督・舞台演出家・沢島忠 旧蔵資料
- 映画脚本 55点: 助監督作3点、監督作48点、テレビ作品4点、昭和20年代末～
  - 映画関連書籍 819点: 沢島忠本人の蔵書が寄贈されたもの(著者の署名本、献呈本あり)
  - 映画関連雑誌 1,099点: 「キネマ旬報」、「シナリオ」、「時代映画」ほか、1945年～1974年
  - 映画スクラップ 55点: 作品ごとに新聞記事や写真、メモ、図面等を収録
  - その他 演劇脚本176冊(1965年～2007年)、写真アルバム63冊(映画・演劇作品のスチル写真含む)
- 所蔵品の主な特徴** 沢島忠本人が撮影時に使用し、演出メモ等が書き込まれた脚本を所蔵/撮影時の写真、メモ、図面や作品に関連する新聞記事等、詳細な記録資料を所蔵
- 所蔵品の主な入手先** 全て沢島忠本人より寄贈
- 映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 有(開架室に沢島文庫を設置)
- 企画展示** 有(文庫開設記念展(2008)、市内博物館にて特別展(2012)、追悼展(2018)を開催)
- 展示面積** 常設展示8㎡
- 入場料金** 無料
- 休館日** 火曜、館内整理日(第4金曜)、祝日
- 開館時間** 月・水・金・土・日曜10:00～18:00(木曜～20:00)

## 普及活動

- 資料閲覧** 可
- 閲覧室** 有
- 資料貸出・画像提供** 一部可
- 資料館出版物** 無
- 上記資料デジタル化推進** 無
- 上映活動実施** 有(VHS、DVDによるもの)

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# おもちゃ映画ミュージアム



## 基本情報

- 設置主体** 一般社団法人京都映画芸術文化研究所  
**運営主体** 一般社団法人京都映画芸術文化研究所  
**所在地** 〒602-8227 京都府京都市上京区黒門通元誓願寺下ル  
毘沙門町758  
**TEL** 075-496-8008 **URL** <https://toyfilm-museum.jp/>  
**設立** 2015年 **開館** 2015年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 未整理
- 映画プレス資料 未整理
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理
- 映画関連機材 約300点: 映画カメラ、35mm・16mmフィルムアニメ撮影機、玩具映写機、幻灯機、光学玩具等
- その他 35mm玩具映画フィルム約1,000本、16mmフィルム・パテベビー(9.5mmフィルム)約500本、3Dステレオスコープ、立体写真、ダゲレオタイプ、各種ガラス種板、特撮用マット画等(いずれも未整理)

### 所蔵品の主な特徴

プレシネマとしての写真、光学玩具、マジック・ランタン等/家庭での映画(玩具映写機及び小型映画機材16mmフィルム、9.5mmフィルム、8mmフィルム映写機)/映像データとして、「京都ニュース」240巻、大阪芸大学生映画作品の鑑賞

### 所蔵品の主な入手先

購入、寄贈、インターネット・オークション

### 映画フィルムの所蔵本数

35mm フィルム玩具映画約1,000本、16mmフィルム約280本、9.5mmフィルム約200本 ※すべてデジタル化済 スクリーンでの上映可(DCPはなし)

## 展示活動

- 常設展示** 有(プレシネマ(写真、幻灯機、光学玩具)と玩具映写機。手に触れてアニメや映画の原理を知ってもらうことを当館のモットーにしている)
- 企画展示** 有(「成瀬巳喜男資料展」「『満州国』って、知っていますか?」展「祇園祭展」「小型映画の資料展」「福住富雄名作ポスター展」「大映京都の特撮用原画展」等。  
※以上すべて移転前。移転後は「古川タク・映像おもちゃ ふたたび」展)
- 展示面積** 160㎡ **入場料金** 高校生以上一般1,000円、中学生600円、小学生以下無料
- 休館日** 火・水・木曜 **開館時間** 10:30~17:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 可(事前予約。所蔵するデジタル映像・書籍・資料類の閲覧も可能)
- 閲覧室** 有(閲覧のためのテーブルを確保。有料のスクリーン上映設備有)
- 資料貸出・画像提供** 可(有料貸出。特にテレビや映画作品での映像使用。機材類の提供)
- 資料館出版物** 有(「パテベビーの時代」「明日への言葉」等の小冊子を当館での研究紀要と位置づけ、毎年1冊発行。  
「参加する映画(祇園祭)(資料集)・〈インタビュー集〉」「阪妻プロ100年記念・阪東妻三郎」)
- 上記資料デジタル化推進** 有(収蔵フィルム・機材をホームページで紹介/フィルム・スキャナーで、35mmフィルム玩具映画から小型映画までの各規格のフィルム(無声映画に限定)のデジタル化)
- 上映活動実施** 有(「阪東妻三郎プロダクション結成100年」の活弁上映会等を実施。当館にある小型映画や紙フィルムの上映会も企画)
- その他** アーカイブ映像の活用し、映画『おもちゃ映画で見た日中戦争』『ちゃんばら時代の女たち』、その他に正会員特典用DVDを製作。また大学、地域との連携・共同イベントを実施

# 京都府京都文化博物館



## 基本情報

設置主体 京都府 運営主体 公益財団法人京都文化財団  
所在地 〒604-8183 京都府京都市中京区三条通り高倉上ル  
TEL 075-222-0888 FAX 075-222-0889 URL <https://www.bunpaku.or.jp/>  
設立 1986年 開館 1988年 加盟団体 日本博物館協会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約10,000点(未整理含む): 日本映画中心
- 映画脚本 約25,000点(未整理含む): 日本映画・テレビ、寿々喜多呂九平、結束信二等
- 映画プレス資料 約500点(未整理含む): 大映京都作品中心
- 映画パンフレット 約13,000点(未整理含む): 日本映画、1980年以降京都公開作品
- 映画関連書籍 約54,000点(未整理含む): 映画全般
- 映画関連雑誌 約160,000点(未整理含む): 「キネマ旬報」等
- 映画スチル写真 約80,000点(未整理含む): 日本映画中心
- 映画美術資料 約500点(未整理含む): 内藤昭
- 映画関連機材 約250点(未整理含む): 日活京都・大映京都撮影所使用機材等
- その他 大映京都撮影所資料(約18万点)、岡田一人文庫(コレクター 13,262点)、伊藤大輔文庫(映画監督 126,521点)、荻昌弘文庫(映画評論家 4,987点)、大角正夫文庫(録音技師 368点)、森一生文庫(映画監督 17,932点)、結束信二文庫(脚本家 4,743点)、寿々喜多呂九平文庫(映画脚本家 415点)、倉嶋暢音響文庫(大映京都音響監督 1,706点)、土田正義文庫(大映京都プロデューサー 640点)、KYOTO映画塾文庫(京都の映画人養成施設 8,810点)、山中貞雄文庫(映画監督 446点)、坂根田鶴子文庫(日本初の女性映画監督 726点)、菊水映劇文庫(映画館 3,021点)、朝日シネマ文庫(映画館 未整理)、内藤昭文庫(美術監督 未整理)、森田佐吉文庫(日活社長 未整理)ほか

所蔵品の主な特徴 日本ハリウッドと呼ばれた京都の映画文化を収集・保存・公開する/特に、京都の映画職人からの寄贈が多く、映画製作にあたっての製作関連資料や自筆原稿、音響資料等も収蔵/京都でどのようにして映画が製作されたのか、京都の映画製作文化、映画職人文化をアークイヴする/また、映画受容の歴史として地域の映画館の資料も系統的に所蔵している

所蔵品の主な入手先 京都で映画を製作していた製作会社、京都で映画製作に携わっていた映画人  
映画フィルムの所蔵本数 約800本

## 展示活動

常設展示 有(フィルムシアター・ギャラリー/上映作品に関する宣材や製作関連資料を展示)  
企画展示 有(年間約0.2回) 展示面積 常設展示 30㎡・企画展示 1,800㎡  
入場料金 常設展 500円、企画展 1,000円~2,000円  
休館日 月曜(祝休日の場合は翌平日) 開館時間 10:00~19:30

## 普及活動

資料閲覧 可(要申請) 閲覧室 有 資料貸出・画像提供 可  
資料館出版物 有(京都文化博物館フィルムシアター・プログラム(上映作品解説))  
上記資料デジタル化推進 有 上映活動実施 有(年間約600~700回/年間約300タイトル/35mmフィルム、16mmフィルム、DVD、DCP、ブルーレイ)

### その他

- 京都フィルムメーカーズラボ(世界各国から若手フィルムメーカーを集め東映、松竹の京都撮影所で短編時代劇を製作する英語を公用語にしたワークショップ)
- 京都ヒストリカ国際映画祭(京都の時代劇復興を目指し、世界の新しい歴史映画を上映)
- 子ども向け映像製作ワークショップ(スマートフォンやドローン、特撮セットを使う)ほか

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

- 設置主体 株式会社東映太秦映画村  
運営主体 株式会社東映太秦映画村  
所在地 〒616-8163 京都府京都市右京区太秦西峰岡町9  
TEL 075-864-7718 FAX 075-864-7763  
URL <https://www.toei-eigamura-library.com/>  
設立 1975年 開館 2020年  
加盟団体 日本博物館協会

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約30,000点(重複分含む) : 1950年以降のほぼ全部の東映作品(東映以外の作品もあり)
- 映画脚本 約20,000点 : 他社作品もあり
- 映画プレス資料 約30,000点
- 映画パンフレット 未整理
- 映画関連書籍 約7,000点
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 約100,000点(重複分含む)
- 映画スクラップ 未整理
- 映画美術資料 未整理
- 映画関連機材 未整理

所蔵品の主な特徴 日本映画各社の脚本やポスター等の取揃え

所蔵品の主な入手先 映倫、東映本社、映画スタッフ・俳優

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 無  
企画展示 無  
入場料金 無料(映画村入場料は要)  
休館日 土・日曜・祝日、年末年始  
開館時間 10:00~16:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可  
閲覧室 有(HPから予約制)  
資料貸出・画像提供 不可(画像提供は要問合せ)  
資料館出版物 無  
上記資料デジタル化推進 有  
上映活動実施 無



# 立命館大学アート・リサーチセンター



## 基本情報

- 設置主体 学校法人立命館  
運営主体 立命館大学アート・リサーチセンター  
所在地 〒603-8577 京都府京都市北区等持院北町56-1  
TEL 075-466-3411 FAX 075-466-3415  
URL <https://www.arc.ritsumeai.ac.jp/index-jp.html>  
設立 1998年 開館 1999年

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画脚本 1,100点
- 映画パンフレット 5,070点
- 映画関連書籍 545点
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 4,525点：林美一コレクション映画スチル（戦後～1960年頃）
- その他
  - ・都村健コレクション（デジタル画像 3,015点）

所蔵品の主な特徴 浮世絵、古典籍を中心とした文化、芸術資料や当該分野の図書、雑誌のほか、映画関係者旧蔵のスチル写真

所蔵品の主な入手先 寄贈、古書籍商等からの購入等

映画フィルムの所蔵本数 約3,380本

## 展示活動

- 常設展示 無  
企画展示 有  
展示面積 79.2㎡  
入場料金 無料  
休館日 土・日曜・祝日・夏季・年末年始  
開館時間 事務局9:00～17:30、展示は不定期開催

## 普及活動

- 資料閲覧 可  
閲覧室 有（要申請）  
資料貸出・画像提供 可  
資料館出版物 有（紀要「アート・リサーチ」ほか）  
上記資料デジタル化推進 有  
上映活動実施 無



# 公益財団法人 阪急文化財団池田文庫



## 基本情報

- 設置主体 公益財団法人阪急文化財団
- 所属団体 池田文庫
- 運営主体 公益財団法人阪急文化財団
- 所在地 〒563-0058 大阪府池田市栄本町12-1
- TEL 072-751-3185 FAX 072-751-3302
- URL <https://www.hankyu-bunka.or.jp/ikedabunko/>
- 設立 2011年 開館 1949年
- 加盟団体 日本図書館協会、大阪公共図書館協会  
専門図書館協議会ほか



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約1,600点：東宝・東和商事、上映館案内（整理中）
- 映画脚本 約280点：宝塚映画製作所・東宝・東映・日活・松竹ほか
- 映画パンフレット 約3,900点：主に戦前の映画館プログラム
- 映画関連書籍 約1,600点
- 映画関連雑誌 約12,700点：「キネマ旬報」「東宝」「エスエス」「映画評論」ほか、洋雑誌もあり
- 映画スクラップ 17点：新聞記事（1933年～1944年）
- その他 映画チラシ134点：宝塚キネマ館（宝塚映画館）

**所蔵品の主な特徴** 映画以外では、阪急電鉄関係資料（ポスター・図書・雑誌ほか）、宝塚歌劇関係資料（ポスター・図書・雑誌・プログラムほか）、歌舞伎関係資料（役者絵・番付・台帳・絵看板ほか）、民俗芸能関係資料（宝塚歌劇団内の郷土芸能研究会が各地で取材した映像テープ・取材メモほか）、演劇の公演プログラム、近代文学書コレクション

**所蔵品の主な入手先** 購入や寄贈（阪急・東宝等グループ会社の資料として収集されたものが多い）

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示 無（当面は予定なし）
- 企画展示 無（当面は予定なし）
- 入場料金 無料
- 休館日 月曜（祝休日の場合は翌平日）、年末年始、図書整理期間
- 開館時間 10:00～17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可
- 閲覧室 有（当館指定の特殊資料の閲覧には紹介状と予約が必要）
- 資料貸出・画像提供 可（展示等への貸出は可、画像提供可能な映画資料はなし）
- 資料館出版物 有（「阪急文化」「阪急文化研究年報」）
- 上記資料デジタル化推進 有（チラシ、役者絵で実施済）
- 上映活動実施 無

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# プラネット映画資料図書館

## 基本情報

- 設置主体** プラネット映画資料図書館  
**運営主体** プラネット映画資料図書館  
**所在地** 〒653-0813 兵庫県神戸市長田区宮川町1-7-8 神原ビル202  
**TEL** 078-386-5662 **URL** 準備中  
**設立** 1974年 **開館** 1974年 (2022年に大阪から神戸へ移転)

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 未整理 (多数) : 名古屋シネマテーク、京都みなみ会館等から寄贈
- 映画脚本 未整理 (少量)
- 映画プレス資料 未整理 (多数) : 名古屋シネマテーク、京都みなみ会館等から寄贈
- 映画パンフレット 未整理 (多数) : 大阪シネマガイドから寄贈
- 映画関連書籍 未整理 (多数) : 複数の個人や団体から寄贈
- 映画関連雑誌 未整理 (多数) : 複数の個人や団体から寄贈
- 映画スチル写真 未整理 (多数) : 古林義雄氏旧蔵の阪東妻三郎等の時代劇
- 映画スクラップ 未整理 (多数) : 古林義雄氏旧蔵の阪東妻三郎等の時代劇
- 映画関連機材 未整理 (多数) : 映写機・編集機・撮影機・音響機材
- その他
  - ・ 日本版、韓国版、タイ版の映画チラシ 約10,000点 (大阪シネマガイドから寄贈)
  - ・ DVCAM、BETACAM、1インチ、D2等
  - ・ 35mmフィルム・16mmフィルム・9.5mmフィルム・8mmフィルム等、個人コレクター、配給会社、視聴覚ライブラリーから寄贈

**所蔵品の主な特徴** ドキュメンタリー映画監督 (複数) の遺品や寄贈資料を所蔵 / 16mmフィルム映画の配給会社から移管されたフィルムを多数所蔵 / 出張映写業者から寄贈の映写機材を多数所蔵

**所蔵品の主な入手先** 古書店・古物商からの購入、個人コレクターや映画関係者による寄贈

**映画フィルムの所蔵本数** 約500本 ※ほか (約15,000本) は神戸映画資料館の収蔵庫に保存

## 展示活動

- 常設展示** 無  
**企画展示** 無  
**入場料金** 入場不可 (現在内容調査のため一般利用不可)  
**休館日** 不定  
**開館時間** 不定

## 普及活動

- 資料閲覧** 不可 (展示以外) **閲覧室** 無  
**資料貸出・画像提供** 可  
**資料館出版物** 無  
**上記資料デジタル化推進** 有 (戦前の記録フィルム)  
**上映活動実施** 無





## 基本情報

- 設置主体 NPO法人プラネット映画保存ネットワーク  
運営主体 NPO法人プラネット映画保存ネットワーク  
所在地 〒653-0036 兵庫県神戸市長田区腕塚町5-5-1-201  
TEL 078-754-8039  
URL <https://kobe-eiga.net/>  
設立 2007年 開館 2007年  
加盟団体 兵庫県興行協会

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約13,000点：整理中
- 映画脚本 約500点：整理中
- 映画プレス資料 約1,800点：整理中
- 映画パンフレット 約10,000点：整理中
- 映画関連書籍 約4,000点：整理中
- 映画関連雑誌 約8,000点：整理中
- 映画スチル写真 約13,000点：整理中
- 映画スクラップ 約60点：整理中
- 映画関連機材 約500点：整理中

所蔵品の主な特徴 戦前のホームムービー等、散逸しやすいフィルムを所蔵／成人映画資料等、公的機関が扱い難いものを所蔵／関西を中心に自主上映のチラシ等、発行部数が少ないものを所蔵

所蔵品の主な入手先 個人コレクター、映画関係者、視聴覚ライブラリー等

映画フィルムの所蔵本数 約20,000本



## 展示活動

- 常設展示 有（アーク式35mmフィルム映写機、ナトコ16mmフィルム映写機、ポスターほか）  
企画展示 有（不定期開催）  
展示面積 常設展示 約10㎡・企画展示 約10㎡  
入場料金 無料（閲覧室の利用は会員制、映画鑑賞は有料）  
休館日 水・木曜  
開館時間 10:30～18:00

## 普及活動

- 資料閲覧 可（応相談） 閲覧室 有  
資料貸出・画像提供 可  
資料館出版物 有（上映告知チラシ、「プラネット映画資料図書館50周年記念誌」）  
上記資料デジタル化推進 有  
上映活動実施 有（年約60回／35mmフィルム、16mmフィルム、8mmフィルム、ブルーレイ、DVD、DVCAM）  
その他 講座やイベントの開催

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 朝来市旧生野鉦山職員宿舎(甲社宅) 志村喬記念館



## 基本情報

- 設置主体 兵庫県朝来市  
運営主体 甲社宅運営委員会  
所在地 〒679-3301 兵庫県朝来市生野町口銀谷697-1  
TEL 079-670-5005 FAX 079-670-5005  
URL <http://asago-net.jp/users/kousyataku/>  
設立 2010年 開館 2010年

## 所蔵品

- 映画資料  
● 映画ポスター 20点: 志村喬出演作品  
映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有  
企画展示 無  
展示面積 80㎡  
入場料金 無料  
休館日 月曜、年末年始  
開館時間 9:00~17:00

## 普及活動

- 資料閲覧 不可  
資料貸出・画像提供 不可  
上記資料デジタル化推進 無  
上映活動実施 無



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 橋本忍記念館



## 基本情報

- 設置主体 兵庫県神崎郡市川町
- 所属団体 市川町教育委員会
- 運営主体 市川町文化センター
- 所在地 〒679-2315 兵庫県神崎郡市川町西川辺715
- TEL 0790-26-0969 FAX 0790-26-0237
- URL <https://iculture-town-ichikawa.jp>
- 設立 2000年 開館 2000年



## 所蔵品

映画資料 脚本家・橋本忍 旧蔵資料

- 映画ポスター 6点：1950年～1977年
- 映画脚本 323点：1950年～1980年頃の橋本忍作品
- 映画パンフレット 23点：『八甲田山』（1977年）ほか橋本忍作品
- その他 映画祭トロフィー、賞状等36点

所蔵品の主な特徴 すべて橋本忍旧蔵品で脚本には自筆サイン、書き込み等も見られる／設置されているシステム（タッチパネル式）よりデータベースを検索できる／橋本のコメントも数点あり

所蔵品の主な入手先 橋本忍から寄贈

映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

常設展示 有（橋本忍の略歴を示した年表を中心に、自筆の脚本、賞のトロフィー等を展示、創作スタイルをパネルで紹介）

企画展示 無

展示面積 常設展示 約80㎡・企画展示 233㎡

入場料金 無料

休館日 火曜、第3木曜、祝日翌日

開館時間 9:00～17:00

## 普及活動

資料閲覧 可（要申請／劣化が見られるため制限あり）

閲覧室 無

資料貸出・画像提供 可（要申請）

資料館出版物 有（図録200円、「人とシナリオ」2,200円）

上記資料デジタル化推進 未定

上映活動実施 有（不定期開催）

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 亀山市歴史博物館



## 基本情報

所在地 〒519-0151 三重県亀山市若山町7-30

TEL 0595-83-3000 FAX 0595-83-3334

URL <https://kameyamarekihaku.jp/>



## 所蔵品

映画資料 映画監督・衣笠貞之助 旧蔵資料

- 映画ポスター ポスター写真 (1951年～1966年衣笠貞之助作品)
- 映画脚本 42点: 衣笠貞之助作品 (1952年、1953年、1963年)
- 映画スチル写真 40点: 衣笠貞之助作品 (1926年～1966年)
- その他

- ・ 衣笠貞之助直筆原稿「故山遠慕」(同原稿の文が刻まれた石碑が玄関前にあり)
- ・ 『忠臣蔵』のれん
- ・ 『天一坊と伊賀之亮』幟

所蔵品の主な特徴 衣笠貞之助の親族関係から寄贈のプライベート写真、地元にある映画館関連資料、衣笠貞之助の付人から寄贈の撮影中の衣笠貞之助の写真等

所蔵品の主な入手先 小亀淳家、小亀田鶴家、衣笠映画塾、NHK放送文化研究所、落合喜好家、澤田松雄家

# 小津安二郎資料室 (飯高老人福祉センター内)



## 基本情報

所在地 〒515-1502 三重県松阪市飯高町宮前704-2飯高老人福祉センター内

TEL 0598-46-1315

URL <http://www.fukudokuhon.jp/1sunde/div1/oduyasujirou.html>

## 所蔵品

映画資料 映画監督・小津安二郎 旧蔵/関連資料

- 映画関連書籍 100点以上: 小津安二郎監督や原節子関連の書籍等
- 映画関連雑誌 約15点
- 映画スチル写真 2点
- 映画スクラップ 多数: 外国の新聞に掲載された小津監督の記事1点、小津監督を取材した新聞・雑誌の切り抜きが多数
- その他 小津監督が愛用した帽子・カバン・ネクタイ等

所蔵品の主な特徴 飯高オーツ会では、小津安二郎監督が三重県飯高郡宮前村(現在の松阪市飯高町)で小学校の代用教員をしていたことをコンセプトに、小津監督が20才まで過ごした松坂(主に飯高町宮前)の思い出の品を展示し伝承。監督になってからの資料数点のほか、当会のイベントのゲストの写真や来訪者のサインも展示

所蔵品の主な入手先 小津家、小津監督及び飯高オーツ会のファン、購入

# 大津市歴史博物館



## 基本情報

所在地 〒520-0037 滋賀県大津市御陵町2-2

TEL 077-521-2100

FAX 077-521-2666

URL <https://www.rekihaku.otsu.shiga.jp/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画パンフレット 未整理：映画館プログラム
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理
- その他 販売用8mmフィルム等

所蔵品の主な特徴 1926年から1942年までの大津市内発行の映画チラシほか、プログラム等(4,000点以上)

所蔵品の主な入手先 市内にお住まいだった畠山秀一氏(故人)の収集資料

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 京都府立図書館



## 基本情報

所在地 〒606-8343 京都府京都市左京区  
岡崎成勝寺町

TEL 075-762-4655 FAX 075-762-4653

URL <https://www.library.pref.kyoto.jp/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画脚本 約1,400点
- 映画関連書籍 約4,900点
- 映画関連雑誌 24点

所蔵品の主な特徴 映画脚本は、1950年代～1960年代中心に京都の撮影所で使用されたもの。タイトルや配役の変更等、書き込みのある資料もある

所蔵品の主な入手先 映画脚本は、複数の研究者のコレクションから、京都府立総合資料館(現京都府立京都学・歴史館)に寄贈された後、当館に移管

# 井川徳道映画美術記念館



## 基本情報

**所在地** 〒616-8382 京都府京都市右京区嵯峨天龍寺角倉町9-5

**TEL** 090-3864-2655

**URL** <https://saganofujita.com/norimichiikawa/>



## 所蔵品

**映画資料** 美術監督・井川徳道 旧蔵資料

- 映画脚本 多数
- 映画関連書籍 多数
- 映画美術資料 多数
- その他 テレビ作品の脚本、美術資料も多数。その他に表彰状・盾、VHS、DVD、井川徳道が描いた絵画、愛用した帽子等

**所蔵品の主な特徴** 井川徳道美術監督の旧蔵品を手にとって閲覧可能

**所蔵品の主な入手先** 井川徳道

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 京都大学人文科学研究所



## 基本情報

**所在地** 〒606-8501 京都府京都市左京区吉田本町

**TEL** 075-753-6909

**URL** <https://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp/hub/>



## 所蔵品

**映画資料**

- 映画ポスター 179点：1970年代までの邦画(独立プロ系中心)・洋画。映画サークル主催の上映会等のポスターを含む
- 映画脚本 14点
- 映画プレス資料 296点
- 映画パンフレット 189点：映画サークル主催の上映会のパンフレット等を含む
- 映画関連雑誌 2,481点：全大阪映画サークル協議会の機関紙ほか、全国の映画サークルの機関紙(誌)が中心
- 映画スチル写真 94点
- 映画スクラップ 1,389点：1970年代までの映画関連の新聞記事スクラップ

**所蔵品の主な特徴** 1970年代までの映画サークル運動関連資料を多数所蔵

**所蔵品の主な入手先** 関西の映画サークル運動を牽引した山本明日蔵ノンフィルム資料

# 京都芸術大学映画学科

## 基本情報

**所在地** 〒606-8242 京都府京都市左京区田中高原町25 高原校舎 TN41教室  
**TEL** 075-791-9353 **FAX** 075-791-8398

## 所蔵品

**映画資料** 美術監督・木村威夫 旧蔵資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 未整理
- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 未整理
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理
- 映画スクラップ 未整理
- 映画美術資料 未整理

**所蔵品の主な特徴** 個人所蔵／特に所蔵数が多いのは映画脚本、関連書籍、関連雑誌、スクラップ、美術資料

**所蔵品の主な入手先** 木村威夫



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 大阪芸術大学博物館



## 基本情報

**所在地** 〒585-8555 大阪府南河内郡河南町東山469  
**TEL** 0721-93-3781 **FAX** 0721-93-8564  
**URL** <https://www.osaka-geidai.ac.jp/guide/museum>

## 所蔵品

**映画資料**

- 映画ポスター 54点：ポーランド映画（1970年代～1980年代）
- 映画関連機材 未整理：カメラ・映写機等

**所蔵品の主な特徴** 造形系からメディア系まで、大学教育に関わる分野の芸術作品及び資料を収集

**所蔵品の主な入手先** 特定の入手先はなし



# 大阪市立中央図書館



## 基本情報

**所在地** 〒550-0014 大阪府大阪市西区北堀江4-3-2

**TEL** 06-6539-3300 **FAX** 06-6539-3335

**URL** <https://www.oml.city.osaka.lg.jp/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画パンフレット 2,443点: 邦画1433点、洋画874点、アニメ136点。ホームページでリストPDFを公開 (2025年7月16日現在)
- 映画関連書籍 約12,100点: 蔵書検索可能 (2025年7月16日現在)
- 映画関連雑誌 約4,470点: 19タイトル。うち315点は製本雑誌。蔵書検索可能 (2025年7月16日現在)

**所蔵品の主な特徴** 上記パンフレットは整理済資料数。未整理資料有、追加登録中

**所蔵品の主な入手先** 書店、寄贈

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 御坊市立図書館



## 基本情報

**所在地** 〒644-0002 和歌山県御坊市菌378-1

**TEL** 0738-22-0441 **FAX** 0738-22-6443

**URL** [https://www.city.gobo.lg.jp/kanko/bunkarekisi/gakusyu\\_sports/tosyokan/index.html](https://www.city.gobo.lg.jp/kanko/bunkarekisi/gakusyu_sports/tosyokan/index.html)

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画パンフレット 830点: 大多数が洋画で、児童向けはごくわずか。1974年～2019年パンフレットに関連する写真1点、ステッカー3点、チラシ29点、ハガキ1点、半券97点、別冊資料1点、ポストカード2点
- その他

**所蔵品の主な入手先** 一人の故人の遺品を家族が寄贈



# 宝塚シネ・ピピア



## 基本情報

所在地 〒665-0852 兵庫県宝塚市売布2-5-1 ピピアめふ5F

TEL 0797-87-3565 FAX 0797-83-1013

URL <http://www.cinepipia.com/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 未整理
- 映画脚本 30点以上:宝塚映画製作所作品
- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 未整理
- 映画関連書籍 未整理
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理:宝塚映画製作所作品のほぼ全作品のスチル
- 映画スクラップ 未整理
- 映画関連機材 2点:35mmフィルム映画カメラ
- その他 テレビ作品の16mmフィルム等、岡崎宏三カメラマンの仕事机

所蔵品の主な特徴 宝塚映画製作所関連

所蔵品の主な入手先 梶山弘子(スクリプター)

# 宝塚市立中央図書館 市史資料室



## 基本情報

所在地 〒665-0836 兵庫県宝塚市清荒神1-2-18

TEL 0797-85-0648 FAX 0797-81-0598

URL <https://www.library.takarazuka.hyogo.jp/>

※市史資料室は平日のみ開室



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約250点:1955年~1964年の東宝・宝塚映画、市内映画館で上映されたもの
- 映画パンフレット 19点:宝塚映画製作所関係
- 映画関連書籍 1点
- 映画スチル写真 71点:宝塚映画製作所関係、スクラップ分も含む
- 映画スクラップ 1点:宝塚映画製作所関係、写真・パンフレットのスクラップ
- その他 宝塚少女歌劇製作「山と少女」絵はがき1点

所蔵品の主な特徴 宝塚市域に関する資料を中心に収集

所蔵品の主な入手先 市民からの寄贈

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

**所在地** 〒670-0021 兵庫県姫路市山野井町84

**TEL** 079-293-8228 **FAX** 079-298-2533

**URL** <https://www.himejibungakukan.jp/>



## 所蔵品

**映画資料** 評論家・SF小説家・東海洋士 旧蔵資料

- 映画脚本 38点:主に1970年代～1980年代の松竹作品
- 映画パンフレット 約2,400点:1960年代～2000年頃に公開された洋画・邦画
- 映画関連書籍 約50点
- 映画関連雑誌 約120点
- 映画スチル写真 一式:吸血鬼映画(洋画・邦画)スライド、『暗殺』(1964年)『事件』(1978年)『近頃なぜかチャールストン』(1981年)『風の歌を聴け』(1981年)『危険な情事』(1987年)等
- その他 『につぼんぱらだいです』(1964年)『白い巨塔』(1966年)等の作品紹介や映画評論・コラムの原稿、1964年～2002年公開の洋画・邦画チラシ、1967年～2000年のテレビ・映画等記録ノート等

**所蔵品の主な特徴** 東海洋士(1954年～2002年。姫路出身の映画評論家・SF小説家)の旧蔵資料

**所蔵品の主な入手先** 遺族からの寄贈

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 西河克己映画記念館



## 基本情報

- 設置主体** 鳥取県八頭郡智頭町  
**運営主体** 指定委託管理者智頭町観光協会  
**所在地** 〒689-1402 鳥取県八頭郡智頭545  
(国登録有形文化財旧塩屋出店内)  
**TEL** 0858-76-1111 (観光協会)  
**FAX** 0858-76-1112 (観光協会)  
**URL** <https://chizukankou-kurashiya.jp/highlight/places/eigakinenkan/>  
**設立** 2001年 **開館** 2003年  
**加盟団体** 鳥取県ミュージアムネットワーク



## 所蔵品

- 映画資料** 映画監督・西河克己 旧蔵資料
- 映画ポスター 約100点：西河克己監督作品（1945年～1990年、日活・東宝）
  - 映画脚本 約60点
  - 映画プレス資料 約20点：『伊豆の踊子』特集
  - 映画パンフレット 未整理
  - 映画関連書籍 未整理
  - 映画関連雑誌 未整理
  - 映画スチル写真 約1,000点：西河克己監督関連作品のほとんど（1945年～）
  - 映画美術資料 未整理
  - 映画関連機材 3点：1953年製の映写機とレンズ
  - その他 西河監督の戦地からの絵手紙、スケッチ画、著作本
- 所蔵品の主な入手先** 西河監督からの寄贈品、ポスターはインターネット・オークションで購入  
**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 有（ポスター、スチル写真、手紙、サイン色紙）  
**企画展示** 有（未定）  
**展示面積** 約50㎡  
**入場料金** 無料  
**休館日** 水曜（臨時休館あり）  
**開館時間** 10:00～16:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 可  
**閲覧室** 有  
**資料貸出・画像提供** 可  
**上記資料デジタル化推進** 未定  
**上映活動実施** 無

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# おのみち映画資料館



## 基本情報

- 設置主体 広島県尾道市
- 運営主体 広島県尾道市
- 所在地 〒722-0045 広島県尾道市久保1-14-10
- TEL 0848-37-8141
- URL <https://www.city.onomichi.hiroshima.jp/soshiki/7/4033.html>
- 開館 2000年

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約15,000点
- 映画パンフレット 約2,900点
- 映画関連書籍 約150点
- 映画関連雑誌 約1,000点
- 映画関連機材 約20点

### 所蔵品の主な特徴

広島や尾道にゆかりがある小津安二郎監督・新藤兼人監督の作品解説と、ロケ写真等の資料展示/8mmフィルム、16mmフィルム撮影機・映写機等豊富な撮影機器の展示/現代では希少なものも含まれる、1950年代~1970年代を中心とした多様な映画ポスター群

### 所蔵品の主な入手先

寄贈

### 映画フィルムの所蔵本数

無



## 展示活動

- 常設展示 有 (尾道でロケ撮影された映画のスチル写真、小津安二郎監督全作品を写真と年表にして展示)
- 企画展示 有 (年約1回)
- 展示面積 約232.2㎡
- 入場料金 一般520円、中学生以下は無料
- 休館日 火曜 (祝休日の場合は翌平日)、年末年始
- 開館時間 10:00~18:00 (入館は17:30まで)

## 普及活動

- 資料閲覧 可
- 閲覧室 無
- 資料貸出・画像提供 可
- 資料館出版物 無
- 上記資料デジタル化推進 未定
- 上映活動実施 無

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 下関市立近代先人顕彰館(田中絹代ぶんか館)



## 基本情報

- 設置主体 山口県下関市
- 運営主体 公益財団法人下関市文化振興財団
- 所在地 〒756-0008 山口県下関市田中町5-7
- TEL 083-250-7666 FAX 083-231-0469
- URL <https://kinuyo-bunka.jp/>
- 設立 2010年 開館 2010年

## 所蔵品

- 映画資料 俳優・映画監督・田中絹代 旧蔵資料
  - 映画ポスター 21点: 田中絹代出演・監督作品
  - 映画脚本 約100点: 田中絹代出演・監督作品
  - 映画関連雑誌 約900点: 「キネマ旬報」
  - 映画美術資料 約10点: 『恋文』(1953年)セット図等
  - 映画関連機材 2点: 撮影用照明2台
  - その他 田中絹代の遺品(調度品、衣類、アクセサリー類、映画、テレビ台本) 約1,000点/そのほか主に個人で使用したもの
- 所蔵品の主な特徴 田中絹代の遺品を中心に、下関市に縁のある先人の遺品・資料等
- 所蔵品の主な入手先 小林千代子氏(小林正樹監督夫人)、芸游会、市民等からの寄贈
- 映画フィルムの所蔵本数 無

## 展示活動

- 常設展示 有(田中絹代の遺品を中心とした女優・絹代に関する展示)
- 企画展示 無(各階、年2回ほど展示替えあり)
- 展示面積 300㎡
- 入場料金 無料
- 休館日 火・水曜(祝休日の場合は翌平日)、年末年始
- 開館時間 9:00~17:00(入館は16:30まで)

## 普及活動

- 資料閲覧 可
- 閲覧室 無(要申請。併設のミニホール(有料)を押さえた上で閲覧可能)
- 資料貸出・画像提供 可(博物館相当施設を対象)
- 資料館出版物 無
- 上記資料デジタル化推進 未定
- 上映活動実施 有(月1回/DVD)



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 二十四の瞳映画村 ギャラリー松竹座映画館



## 基本情報

- 設置主体** 二十四の瞳映画村  
**運営主体** 一般財団法人岬の分教場保存会  
**所在地** 〒761-4424 香川県小豆郡小豆島町田浦甲931  
**TEL** 0879-82-2455  
**FAX** 0879-82-1824  
**URL** <https://24hitomi.or.jp/>  
**設立** 1976年 **開館** 1992年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約100点
- 映画脚本 数点：『八日目の蝉』（2011年）『バースデーカード』（2016年）『喜劇愛妻物語』（2019年）『Arc アーク』（2021年）『からかい上手の高木さん』（2024年）等のロケ作品
- 映画プレス資料 未整理
- 映画パンフレット 不明
- 映画関連書籍 約100冊
- 映画関連雑誌 未整理
- 映画スチル写真 未整理
- 映画スクラップ 未整理
- 映画美術資料 未整理
- 映画関連機材 1点
- その他
  - ・映画『二十四の瞳』（1987年）衣裳数点、旗、たすき、弁当箱等
  - ・映画『八日目の蝉』衣裳、監督台本、日本アカデミー賞最優秀監督賞トロフィー、絵コンテ等
  - ・シネマ・アートウォール（松竹映画20作品スチルからアートパネルにした壁）

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 有（1950年代日本映画黄金期ギャラリー、ギャラリー松竹座映画館）  
**企画展示** 無  
**入場料金** 大人850～1,000円、小人 430～500円（入村料金・季節変動）  
**休館日** 無休  
**開館時間** 9:00～17:00

## 普及活動

- 資料閲覧** 不可 **資料貸出・画像提供** 不可  
**資料館出版物** 無 **上記資料デジタル化推進** 無  
**上映活動実施** 有（年間毎日映画『二十四の瞳』1954年版（DVD・繁体字字幕）を上映）  
**その他** 瀬戸内子ども映画祭脚本コンペ主催、喋楽苦I・II（映画人によるトークイベント）、ゲキ×シネ上映（2015年～）

# 伊丹十三記念館



## 基本情報

- 設置主体 公益財団法人 ITM伊丹記念財団  
運営主体 公益財団法人 ITM伊丹記念財団  
所在地 〒790-0932 愛媛県松山市東石井1-6-10  
TEL 089-969-1313 FAX 089-969-1314  
URL <https://itami-kinenkan.jp/>  
設立 2007年 開館 2007年



## 所蔵品

### 映画資料 映画監督・伊丹十三 旧蔵資料

- 映画ポスター 約80点：伊丹十三脚本監督作品関連
- 映画脚本 約300点：伊丹十三脚本作品・出演作品関連及び伊丹万作脚本作品関連
- 映画プレス資料 約430点：伊丹十三脚本監督作品関連
- 映画パンフレット 約150点：伊丹十三脚本監督作品劇場用プログラム
- 映画スチル写真 約3,000点：伊丹十三脚本監督作品関連及び伊丹万作脚本監督作品関連
- 映画関連機材 1点：フィルム編集機、スチーンバック製
- その他
  - ・絵コンテ・撮影予定表・香盤表等の映画制作資料
  - ・パブリシティ記事・撮影現場スナップ写真
  - ・衣裳・ヘアピース・小道具等の一部

**所蔵品の主な特徴** 伊丹十三、伊丹万作が携わった映画作品（脚本監督作品・出演作品）に関する資料／脚本監督作品以外の創作物（直筆原稿、直筆絵画等）／衣類、服飾小物、食器・調理器具類、家具家電類等も収蔵

**所蔵品の主な入手先** 関係者及び株式会社伊丹プロダクション

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 有：伊丹十三の生涯を“十三”のコーナーでたどる  
**企画展示** 有：伊丹十三の幅広い活動の背景を探るテーマ展示。併設小企画「伊丹万作の人と仕事」  
**展示面積** 225.1㎡ 常設展示 85.5㎡・企画展示 139.6㎡  
**入場料金** 大人800円、高・大学生500円、中学生以下無料  
**休館日** 火曜（祝休日の場合は翌平日）、年末年始、保守点検日  
**開館時間** 10:00～18:00（入館は17:30まで）

## 普及活動

- 資料閲覧** 不可 **閲覧室** 無 **資料貸出・画像提供** 可（画像提供）  
**資料館出版物** 有（「伊丹十三記念館ガイドブック」「映画『お葬式』シナリオつき絵コンテノート」）  
**上記資料デジタル化推進** 準備中  
**上映活動実施** 有（「毎月十三日の十三時は記念館で伊丹十三の映画を観よう！」を常設展示室で年10回開催）  
**その他** 学芸員による展示室でのトークを年2回開催（2025年度）。学芸員による出張講義・講演顕彰事業として、伊丹十三賞を2008年に創設し主催。2009年より毎年贈賞

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 伊福部昭記念館



## 基本情報

**所在地** 〒680-1425 鳥取県鳥取市河内361

**URL** <https://7sawadayori.tsuyushiba.com/>

## 所蔵品

**映画資料** 作曲家・伊福部昭 旧蔵資料

- その他 再現した伊福部昭の書斎。伊福部昭が収集した楽器、直筆の楽譜や楽譜を書くのに使ったペン等

**所蔵品の主な入手先** 伊福部昭の旧蔵品

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 益川進展示室(宮原まちづくりセンター)

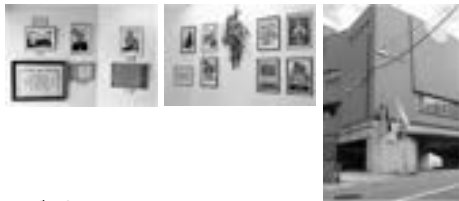


## 基本情報

**所在地** 〒737-0024 広島県呉市宮原7-4-1

**TEL** 0823-22-1016 **FAX** 0823-25-8804

**URL** <https://www.city.kure.lg.jp/>



## 所蔵品

**映画資料** 映画宣伝デザイナー・益川進 旧蔵資料

- 映画ポスター 13点: B1サイズ6点、B2サイズ7点
- 映画脚本 5点: 『隠し砦の三悪人』(1958年) 『ブルークリスマス』(1978年) 『影武者』(1980年) 『二百三高地』(1980年) 『駅 STATION』(1981年)
- 映画パンフレット 1点: 『大菩薩峠』(1966年)
- 映画関連書籍 2点: 「猫と女とモンパルナス」「滅びゆく蒸気機関車」題字
- 映画スチル写真 2点: 『七人の侍』(1954年)
- その他 映画チラシ(23cm×30cm) 37点、表彰状等(キーアート、読売新聞社、東映、広告電通賞) 12点、カラーネガ2点、ポスター原画(『嵐が丘』[1988年])、写真・メモ(益川進) 10点、手紙(岡本喜八監督より)

**所蔵品の主な特徴** 益川進が制作した映画ポスターや題字

**所蔵品の主な入手先** 益川進遺族

# 広島市公文書館



## 基本情報

- 所在地** 〒730-0051 広島県広島市中区大手町4-1-1  
**TEL** 082-243-2583  
**FAX** 082-542-8831  
**URL** <https://www.city.hiroshima.lg.jp/tourism-culture/history/1003068/index.html>

## 所蔵品

- 映画資料** 映画監督・新藤兼人 旧蔵資料
- 映画脚本 78点：1946年～1980年。舞台脚本を含む
  - 映画パンフレット 2点：1952年
  - 映画関連書籍 6点：1955年～1980年
  - 映画関連雑誌 3点：1952年～1979年
  - その他 日記（原稿）3点、新藤兼人関連資料55点
- 所蔵品の主な入手先** 新藤兼人、広島市関係機関等



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

# 庄原市口和郷土資料館



## 基本情報

- 所在地** 〒727-0114 広島県庄原市口和町永田9  
**TEL** 0824-87-2230  
**URL** <https://www.city.shobara.hiroshima.jp/main/education/shisetsu/cat01/03/>

## 所蔵品

- 映画資料**
- 映画ポスター 約2,000枚：洋画・邦画・アニメ映画など(1955年以降)
  - その他
    - ・ アーク式映写機4台（内3台は修復・稼働状態）、16mmフィルム、8mmフィルム映写機約60台
    - ・ 映画館椅子64席（閉館する映画館から当館映写室へ移設（約15年前））
- 所蔵品の主な入手先** 閉館する映画館及び一般来館者



近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 木暮実千代顕彰館



## 基本情報

所在地 〒750-0087 山口県下関市彦島福浦町1-24-22

TEL 083-266-4327 (石原忠夫) FAX 083-266-4327 (石原忠夫)

URL <http://koguremichiyo.com/> (木暮実千代の会)

## 所蔵品

映画資料 俳優・木暮実千代 旧蔵資料

- 映画ポスター 5点: 木暮実千代出演作品
- 映画脚本 2点: 木暮実千代出演作品
- 映画関連書籍 6点
- 映画関連雑誌 4点: 「近代映画」ほか
- 映画スチル写真 10点: 木暮実千代出演作品
- 映画スクラップ 2点
- 映画美術資料 2点
- 映画関連機材 1点
- その他 家族・関係者及び地元住民関係より寄せられた写真多数

所蔵品の主な入手先 遺族関係ほか

# 香川県立ミュージアム



## 基本情報

所在地 〒760-0030 香川県高松市玉藻町5-5

TEL 087-822-0002 (代表) FAX 087-822-0043

URL <https://www.pref.kagawa.lg.jp/kmuseum/kmuseum/>

## 所蔵品

映画資料

- 映画ポスター 約80点: 高松市内映画館で掲示されていたポスター (1990年代公開、主に洋画)
- 映画関連機材 約20点: 映写機、リール、フィルムボックス、スライサー等 (高松市内映画館で使用)、ナトコ映写機 (香川県教育センター旧蔵)
- その他 約600点

所蔵品の主な特徴 県内にあった映画館関連資料 (機材、映写日誌、チラシ、映画館プログラム等)

所蔵品の主な入手先 個人寄贈、香川県教育センターからの移管



# キネマミュージアム

## 基本情報

所在地 〒771-0360 徳島県鳴門市瀬戸町明神張45-1

TEL 090-9774-3450 (要事前予約)

## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 約2,000点
- 映画脚本 約50点
- 映画プレス資料 約200点
- 映画パンフレット 約300点
- 映画関連書籍 約1,000点
- 映画関連雑誌 約200点
- 映画スチル写真 約500点
- 映画美術資料 約10点
- 映画関連機材 約20点
- その他 真空管ラジオ50点、蓄音機46点

所蔵品の主な特徴 徳島関連の映画、忠臣蔵、狸映画、美空ひばり出演作品のポスター



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設



## 基本情報

所在地 〒781-8123 高知県高知市高須353-2

TEL 088-866-8000

FAX 088-866-8008

URL <https://moak.jp/>



## 所蔵品

映画資料 映画研究家・星加敏文 旧蔵資料

- 映画ポスター 3,835点：1960年代～1990年代を中心に高知市内で上映された邦画、洋画のポスター
- 映画脚本 349点：1970年代～1990年代の邦画の脚本（決定稿だけでなく初稿や準備稿なども含む）
- 映画プレス資料 2,504点：1960年代～1990年代の映画プレス資料
- 映画パンフレット 1,387点：1970年代～1990年代の映画パンフレット及び国内外の映画祭のパンフレット
- 映画関連書籍 813点：映画に関する書籍や星加が関係していた「土佐の民話」等
- 映画関連雑誌 1,936点：星加が映画評論を執筆した「キネマ旬報」をはじめ1990年代までの映画雑誌
- 映画スチル写真 10,585点：1960年代～1990年代の宣伝用写真や高知を舞台とした映画のロケハン写真
- 映画スクラップ 未整理
- 映画美術資料 22点：『鬼龍院花子の生涯』（1982年）で使用されたのぼりや『刑事物語4 くらしおの詩』（1985年）の小道具など星加が関係した映画の美術資料
- その他 映画の販促グッズや黒澤明、森谷司郎、川谷拓三などの色紙。高知市内の映画館のチケットやハガキ

所蔵品の主な特徴 高知市の映画研究家・星加敏文（ほしかとしのり／1921年～2011年）が収集した映画資料

所蔵品の主な入手先 星加敏文からの寄贈



## 基本情報

- 設置主体** 福岡県北九州市
- 運営主体** 福岡県北九州市
- 所在地** 〒801-0841 福岡県北九州市門司区  
西海岸1-3-5旧大連航路上屋内
- TEL** 093-331-8013 **FAX** 093-331-8012
- URL** <https://www.matsunagabunko.net/>
- 開館** 2009年



## 所蔵品

- 映画資料** 映画研究家・松永武、映画興行主・中村上 旧蔵資料
  - 映画ポスター 約5,500点：大正期以降
  - 映画脚本 約900点：日本を代表する脚本家全般
  - 映画プレス資料 約4,000点：昭和期以降
  - 映画パンフレット 約5,800点：昭和期以降
  - 映画関連書籍 約4,000点：昭和期以降
  - 映画関連雑誌 約6,000点：大正期以降、「活動写真雑誌」「新映画」「キネマ旬報」「日本映画」「映画情報」「近代映画」ほか
  - 映画スチル写真 約4,000点：昭和期以降
  - 映画関連機材 30点：35mmフィルム映写機、16mmフィルム映写機、アニメーション撮影台ほか
  - その他
    - 劇場プログラム（ウィークリー）約4,800点、チラシ 約10,000点、絵看板 17点、前売券半券 約1,000点、カレンダー 約300点、スクラップその他 約30,000点
- 所蔵品の主な特徴** ノンフィルム資料全般
- 所蔵品の主な入手先** 寄贈
- 映画フィルムの所蔵本数** 8mmフィルム 21本

## 展示活動

- 常設展示** 有（映写機、撮影台等の関連機材）
- 企画展示** 有（館内年4回 ※来館者アンケートを参考にしてテーマを決め、内容を変えた企画展を実施）
- 展示面積** 常設展示 約96㎡・企画展示 約194㎡
- 入場料金** 無料
- 休館日** 月曜（祝休日の場合は翌平日）、展示替え日、年末年始（12月29日～1月3日の施設閉館日）
- 開館時間** 9：00～17：00

## 普及活動

- 資料閲覧** 可（関係者、学術研究者） **閲覧室** 無
- 資料貸出・画像提供** 可（要事前申請）
- 上記資料デジタル化推進** 未定
- 上映活動実施** 有（不定期（旧大連航路上屋2階ホール、35mmフィルム・DVD））
- その他** 映画音楽コンサート等のイベント開催

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 福岡市総合図書館 文学・映像課



## 基本情報

- 設置主体 福岡県福岡市教育委員会  
運営主体 福岡市総合図書館  
所在地 〒814-0001 福岡県福岡市早良区百道浜3-7-1  
TEL 092-852-0600 FAX 092-852-0609  
URL <https://toshokan.city.fukuoka.lg.jp/>  
設立 1996年 開館 1996年  
加盟団体 国際フィルム・アーカイブ連盟



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 4,069点
- 映画脚本 未整理につき非公開
- 映画プレス資料 1,282点
- 映画パンフレット 1,728点
- 映画関連書籍 未整理につき非公開
- 映画スチル写真 3,599点
- 映画スクラップ 未整理につき非公開
- 映画美術資料 未整理につき非公開
- 映画関連機材 未整理につき非公開

所蔵品の主な特徴 アジア映画関係の資料を中心に収集（アジアフォーカス・福岡国際映画祭関連資料等）／郷土映像資料を収集／個人作家の作品を収集

所蔵品の主な入手先 購入、寄贈、寄託

映画フィルムの所蔵本数 約3,000本

## 展示活動

- 常設展示 有  
企画展示 有（年1～2回 ※1～2か月程度）  
入場料金 無料  
休館日 月曜、月末（土日の場合は翌平日）  
開館時間 火～土曜10:00～20:00、日曜・祝日10:00～19:00

## 普及活動

- 資料閲覧 有（不可／特殊なケースのみ可）  
資料貸出・画像提供 有（不可／特殊なケースのみ可）  
資料館出版物 有（「シネラニュース」）  
上記資料デジタル化推進 有（フィルムスキャナー導入）  
上映活動実施 有（年約500回／35mmフィルム、16mmフィルム、デジタル）  
その他 アジア映画の収集、保存、上映

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 福岡県立図書館



## 基本情報

- 設置主体** 福岡県  
**運営主体** 福岡県立図書館  
**所在地** 〒812-8651 福岡県福岡市東区箱崎1-41-12  
**TEL** 092-641-1123 **FAX** 092-641-1127  
**URL** <https://www2.lib.pref.fukuoka.jp/>  
**設立** 1915年 **開館** 1918年  
**加盟団体** 福岡県公共図書館等協議会、福岡県読書推進運動協議会、福岡県図書館協会、福岡県学校図書館協議会、福岡県点字及び録音図書連絡協議会



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 4,106点
- 映画プレス資料 16,126点
- 映画パンフレット 3,285点
- 映画スチル写真 26,509点
- その他 チラシ26,224点、招待券770点、シナリオ・ハガキほか2,983点

**所蔵品の主な特徴** ノンフィルム資料全般(萩尾武美氏資料として、昭和10年代から30年代の邦画・洋画の資料コレクション。県内の映画館・配給会社や地域の方々に映画関係の資料)

**所蔵品の主な入手先** 寄贈

**映画フィルムの所蔵本数** 無

## 展示活動

- 常設展示** 無  
**企画展示** 有(年1回/1~2か月程度)  
**展示面積** 5㎡  
**入場料金** 無料  
**休館日** 月曜、月末(土・日曜の場合は開館)、その他年間カレンダーにて掲示  
**開館時間** 9:00~19:00(日曜~17:00)

## 普及活動

- 資料閲覧** 可(閲覧のみ、複写不可)  
**閲覧室** 有(2階カウンターで申し込み)  
**資料貸出・画像提供** 可(博物館相当施設を対象)  
**資料館出版物** 不可  
**上記資料デジタル化推進** 無  
**上映活動実施** 無

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 北九州市立松本清張記念館



## 基本情報

**所在地** 〒803-0813 福岡県北九州市小倉北区城内2-3

**TEL** 093-582-2761 **FAX** 093-562-2303

**URL** <https://www.seicho-mm.jp/>



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 20点：松本清張原作映画
- 映画脚本 4点：松本清張原作映画
- 映画パンフレット 5点：松本清張原作映画
- 映画関連雑誌 8点：主な誌名「キネマ旬報」「シナリオ」「旅」
- 映画スチル写真 10点：松本清張原作映画
- その他 原作の直筆原稿10点、チラシ1点、フィルム缶1点

**所蔵品の主な特徴** 松本清張に関するもの

**所蔵品の主な入手先** 遺族ほか

北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# 長崎市遠藤周作文学館



## 基本情報

所在地 〒851-2327 長崎県長崎市東出津町77番地

TEL 0959-37-6011 FAX 0959-25-1443

URL <https://www.city.nagasaki.lg.jp/site/endou/>

設立 2000年 開館 2000年



## 所蔵品

### 映画資料

- 映画ポスター 15点: 遠藤周作原作映画
- 映画脚本 11点: 遠藤周作原作映画
- 映画プレス資料 29点: 遠藤周作原作映画
- 映画パンフレット 29点: 遠藤周作原作映画
- 映画関連書籍 7点: 遠藤周作原作映画
- 映画関連雑誌 28点: 「キネマ旬報」「シネ・フロント」等
- 映画スチル写真 19点: 遠藤周作原作映画
- 映画スクラップ 36点: 遠藤周作原作映画
- 映画美術資料 1点: 遠藤周作原作映画
- その他
  - ・ 遠藤周作原作映画 (スクラップ記事等)
  - ・ 遠藤周作原作映画 (スタッフTシャツ等)

所蔵品の主な特徴 作家・遠藤周作の原稿、肉筆資料、旧蔵書、遺品等、関連する資料

所蔵品の主な入手先 親族、関係者等

# 金城哲夫資料館



## 基本情報

所在地 〒901-1117 沖縄県島尻郡南風原町字津嘉山1384

TEL 098-889-3471

URL <https://www.syofuen.jp/kinjo-tetsuo/>

## 所蔵品

映画資料 脚本家・金城哲夫 旧蔵資料

- 映画脚本 89点: 映画関連2点、円谷プロ30点、沖縄物語3点、円谷プロ以前9点、テレビドラマ22点、RBCバラエティ23点。ほとんど南風原町文化センターにて寄託。南風原町観光協会にてデジタル化を進行中
- 映画スチル写真 4点: 金城哲夫の写真 (生前20代前半～30代にかけて)

所蔵品の主な特徴 沖縄芝居や「ウルトラマン」ほか特撮作品に関する資料・台本等

所蔵品の主な入手先 金城哲夫の所有物



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

# その他の施設

## 声優ミュージアム

**所在地** 〒151-0073 東京都渋谷区笹塚1-52-18 BOF5笹塚2F

**TEL** 03-3460-8400

**URL** <https://www.81produce.co.jp/seiyuu-museum.html>



北海道地方

東北地方

関東地方

中部地方

近畿地方

中国・四国地方

九州・沖縄地方

その他の施設

表紙写真=『非常線の女』（1933年、松竹キネマ、小津安二郎監督）撮影スナップ写真

---

発行：国立映画アーカイブ

編集：国立映画アーカイブ、特定非営利活動法人映像産業振興機構（VIPO）

本文デザイン：86Graphics

印刷：宮川印刷

発行日：2026年3月31日

\*無断転載を禁じます。

---